

Mujery Poder

No. 94 Marzo de 2013

Órgano Informativo con temas de actualidad y análisis político

Portada:

Dra. Blanca Aurelia Valenzuela
Aspirante a la Rectoría de la
Universidad de Sonora



SUSCRIPCIÓN \$500.00 M.N. ANUALES. COSTO DE UN EJEMPLAR \$30.00 M.N.

El Centro Histórico
Tiene síntomas de descuido

¿Qué hacemos con los pobres?
Los mismos paliativos
no solucionan

Día Internacional de la Mujer
El rol continúa siendo
el tradicional

EL CÁNCER DE MAMA

es curable al principio de la enfermedad.

HOSPITAL



HERMOSILLO

Hospital San José de Hermosillo
cuenta con la mejor tecnología
para su detección oportuna.



DIAGNÓSTICO POR IMÁGENES

Mamografía Digital

- ✓ Mejor tecnología
- ✓ Mejor Costo
- ✓ Mayor precisión diagnóstica
- ✓ Menor Molestia

Mayores informes en el área de Radiología e Imagen del Hospital: Tel. 109 0500 ext. 1129 y 1130

Grace
SPA

Siempre a la vanguardia

www.gracespasalon.com

*¡Visítanos en nuestra nueva ubicación
de Galerías Mall!*

*"Te atenderemos con el
profesionalismo y la amabilidad
que nos caracteriza".*

Servicio de:

- * Cambio de imagen integral
- * Masajes reductivos y relajantes
- * Modeladores de siluetas
- * Tratamientos faciales
- * Aparatología de vanguardia
- * Maquillaje
- * Corte
- * Peinado
- * Tinte

Atención personal de su
propietaria Graciela Islas



Grace Spa Navarrete #250, Col. Villa Satélite
Tel. 218 39 32 y 218 39 02

Grace Saloon Navarrete 198 casi esq. con Olivares
Tel 260 59 19

Grace Spa Galerías Mall
Tel. 216 77 37



Natalia Vidales Rodríguez
Directora General

¿Anarquía?

Quienes culpaban al presidente Felipe Calderón de todos los males del país, sobre todo en cuestiones de seguridad, se habrán dado cuenta ya que... estaban equivocados.

La violencia, durante los primeros meses del mandato de Enrique Peña Nieto, no solo no ha disminuido, sino que ha aumentado. Lo que se ha procurado cambiar, sin mucho éxito tampoco, es la estrategia de comunicación respectiva, tratando de minimizar o ignorar las cifras. Sin embargo, éstas ahí están; los muertos y la violencia siguen siendo una realidad. No disminuyen solo porque haya habido un cambio de estafeta en *Los Pinos*.

Y precisamente para resguardar sus vidas y su patrimonio es que han brotado, en varios estados del Sur del país, grupos de autogobierno formados por gente de la comunidad que, ante la ausencia de un efectivo aparato de seguridad, han decidido tomar las armas para hacerse cargo por sí mismos de su protección.

Sí, la sociedad civil ha optado por convertirse en autoridad. Y la autoridad está permitiendo tal situación al pactar con estos grupos—que deciden arbitrariamente quien es culpable y quien es inocente—.

La impartición de justicia ciudadana que se está dando en el estado de Guerrero, por citar uno de los lugares donde se dio

el brote, es una flama que debe atenderse antes de que se extienda. Permitirla como se está haciendo puede llevar a un mal mayor y a una anarquía que ni deseamos ni es conveniente.

La ausencia de una acción efectiva por parte de los elementos policiacos en el Estado, el vacío de autoridad existente, ha llevado a esta delicada situación, pero tanto el gobierno estatal como el federal, en lugar de responder con eficacia y oportunidad a la justa demanda de protección de estas comunidades, han enviado un mensaje de “luz verde” para que otros inconformes hagan lo mismo en sus lugares de origen. Y esto es peligroso. La autoridad debe cumplir con las funciones que le corresponden, al igual que los ciudadanos con las suyas, no otras para las cuales carece de poder legal y de capacidad para desempeñarlas.

El gobierno, al tratar de no ser represivo, se está yendo al otro extremo al no aplicar la ley como le corresponde no solo en este sino en otros casos que han venido haciendo de este país un lugar donde, en mayor o en menor grado, la población vive en un permanente estado de temor ante el avance de la inseguridad.

Si no hay castigo para quien infrinja la ley seguirá triunfando la impunidad y la anarquía. ¿Es lo que queremos? Es eso o un Estado de Derecho.

Mujer y Poder es una revista de circulación mensual que llega a los lectores primordialmente a través de suscripción. Tiene una línea editorial de análisis político, sin tendencia partidista, buscando mayor justicia social, equidad de género y participación ciudadana. Mujer y Poder es un foro abierto para la manifestación de ideas, sugerencias y denuncias de la sociedad civil de manera tal que sus opiniones incidan en mejores decisiones de nuestros gobernantes. El espacio está abierto sin más límite que el respeto a las propuestas y que el deseo lleve a la búsqueda de un bien general, no individual.

Dra. Blanca Aurelia Valenzuela
Aspirante a la Rectoría de la
Universidad de Sonora

"Quiero ser Rectora porque creo que significa el rumbo que necesita en estos momentos la Universidad de Sonora, a través de nuestro modelo incluyente, que busca construir una universidad de todos y para todos. Me he formado, entrenado y preparado para ser Rectora": Dra. Blanca Aurelia Valenzuela, quien es aspirante con reales posibilidades de triunfo para llegar a convertirse en la primer mujer que ocupe el honroso cargo.



"Con nuestras opiniones, críticas y propuestas, buscamos influir positivamente en la comunidad e incidir en las decisiones de nuestros gobernantes para coadyuvar al logro de esa sociedad ordenada, justa y equitativa que anhelamos"

Natalia Vidales Directora General

DIRECTORA GENERAL Natalia Vidales Rodríguez. **CONSEJO EDITORIAL** Ernesto Camou Healy, Myra Mendivil de Fernández, Marcela Fernández de Gándara, Margarita Oropeza, Nancy Burruel de Salcido, Enrique Tapia Camou, Rafael Antonio Vidales, Luis Enrique Encinas Serrano, Mtro. Jorge Sáenz Félix y Silvia Duarte de Acedo Samaniego. **DISEÑO GRÁFICO** Ana Sofía Matiella García. **IMPRESIÓN** Imagen Digital. **ASESORES JURÍDICOS** Dr. Jorge Pesqueira Leal y Lic. Damian Zepeda Vidales. **VENTA DE PUBLICIDAD** Fuentes del Centenario 128-C, esq. con Amazonas, Fracc. Fuentes del Centenario. Hermosillo, Sonora. CP 83260. Teléfonos: 01 (662) 212 25 52, CEL: 044 (662) 144 14 40.

Correo: mujerypoder05@yahoo.com.mx
www.mujerypoder.com.mx

Colaboración fotográfica especial: Adrián Robles y Javier García.

¡Vivirá en nuestro espíritu!

Disfruta de la paz eterna nuestra querida amiga

Amelita Contreras de Araque

quien en vida dio alegría y amor a manos llenas no solo a su familia sino a quienes tuvimos la dicha de tenerla como amiga y consejera.

Muy cerca estuvo ella de *Mujer y Poder* y fuimos distinguidas, en lo personal, con su amistad durante muchos años.

Su cuerpo ya no está aquí pero ella vivirá en nuestro espíritu. Un abrazo fraternal a su esposo Servando y a sus hijos Servando, Arturo, Rosa Amelia, Micky y Verónica.

Descanse en Paz

Natalia Vidales Rodríguez
Directora General

Mujery Poder

Hermosillo, Sonora, Febrero del 2012

Foro Empresarial 8
Ideas en movimiento

APARTA LA FECHA

COPARMEX

Nuestra Visión del Mundo Global

CLUB DE GOLF
LOS LAGOS
14 DE MARZO 2013

MAYORES INFORMES EN:
www.foroempresarialcoparmex.com.mx

8:15	REGISTRO
9:00	INAUGURACIÓN Lic. Guillermo Pacheco Elias Gobernador del Estado
9:30	CONFERENCIA I Expositor: Lic. Raúl Cardot
11:00	CONFERENCIA II Expositor: Fernando Dvorak
12:30	CONFERENCIA III Expositor: Ernesto De Lucas Hopkins Director General de PROMEXICO
13:50	COMIDA EMPRESARIAL
14:45	PANEL EMPRESARIAL Participantes: Rafael García de León Osvaldo Luker Aguilar Miguel Cuatrecasas Murillo Moderador: Don Alberto Muñoz Esteva
14:18	CONFERENCIA MAGISTRAL Expositor: Sergio Sarmiento

Santos GRILL

Cocina internacional y cocina de autor
Desayunos, Comida y Cena

Contamos con:
Jardines y salones para eventos

Reservaciones: (662) 213 3103
Gastón Madrid esq. con Garmendia

www.facebook.com/santosgrill

MARZO
08**DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER**

Es un día de reflexión acerca del importante rol que desempeña la mujer en cada ámbito en la vida. Se conmemora la lucha de la mujer por su participación, en pie de igualdad con el hombre, en la sociedad y en su desarrollo íntegro como persona. Este año se cumplirán 36 años de haberse establecido el 8 de marzo como Día Internacional de la Mujer en la Asamblea General de Naciones Unidas de 1977, y es oportuno recordar la historia no solamente para no olvidar, sino para que las nuevas generaciones tengan conocimiento que la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres que vivimos actualmente fue debido a la lucha de mujeres que nos precedieron.

MARZO
18**LA EXPROPIACIÓN PETROLERA**

Luego de una serie de situaciones injustas por parte de las industrias transnacionales en contra de los trabajadores mexicanos de la industria petrolera, el 18 de marzo de 1938 el presidente Lázaro Cárdenas decretó la *Expropiación Petrolera*, determinación trascendental e histórica, mediante la cual la riqueza petrolera, que explotaba las compañías extranjeras, se volvió propiedad de la nación Mexicana. Se conmemora en el país este hecho como una acción que fortaleció el espíritu nacionalista de todos los mexicanos.

MARZO
21**NATALICIO DE BENITO JUÁREZ GARCÍA**

Este día conmemoramos el natalicio del *Benemérito de las Américas*; abogado y presidente de México en varias ocasiones (1858-1872). Promulgó las *Leyes de Reforma* en nuestro país, mediante las que se establecía separar los derechos del Estado y de la Iglesia, y posteriormente repeler una invasión francesa a nuestro país. Don Benito Juárez García es un gran ejemplo para todos los mexicanos y lo recordaremos siempre por su célebre frase: "Entre los individuos, como entre las naciones, el respeto al derecho ajeno es la paz".

Celebraciones locales, nacionales e internacionales

02 En 1829 muere en la ciudad de México, doña Josefa Ortiz de Domínguez, mejor conocida como *La Corregidora de Querétaro*

03 Día de la familia mexicana

08 En 1826 nace en la Ciudad de Oaxaca, Margarita Maza de Juárez, esposa del *Benemérito de las Américas*

14 Nace el físico Albert Einstein (1871)

19 Día del carpintero

21 Equinoccio de primavera en el hemisferio norte

21 Día mundial contra el racismo, la discriminación y la intolerancia

21 Fallece *Guadalupe Victoria*, primer Presidente de México (1843)

21 Día mundial de la poesía

22 Día mundial del agua

23 Día meteorológico mundial

23 Aniversario del fallecimiento de Luis Donaldo Colosio Murrieta (1994)

24 Día mundial de la tuberculosis

25 Día del niño por nacer

25 Se instala la *Suprema Corte de Justicia de la Nación*, integrándose plenamente los tres Poderes de la Unión (1825)

27 Día mundial del teatro

Del 24 al 31 de marzo Semana Santa

30 Día internacional de la empleada del hogar

31 Nace el escritor mexicano Octavio Paz (1914)

**04 ¿QUÉ HAY DE NUEVO?**

Varios eventos artísticos, culturales y sociales se organizan este ocho de marzo con motivo de la conmemoración del *Día internacional de la Mujer*. *Taller y Conferencia: "Elas Arriba" *Evento *Café del Regalo* *Obra Teatral de DIF Municipal *Evento Institucional: Celebración en *Expoforum* *Festival de Teatro

16 MUJER Y POLÍTICA - La voz de la indolencia

Cecilia Lavalle opina respecto a las fuertes declaraciones del alcalde de Acapulco; muestra indolencia, dice la autora.

20-21 POLÍTICOS EN ACCIÓN

*Nuevo período para Juan Valencia *Declaraciones de Manlio Fabio *Retorna como empresario Ramón Corral *Fabiola Araiza, nuevo cargo

22-23 ACIERTOS Y DESACIERTOS

*Anécdota: Lo que quedó del pasado (*placita Campodónico*) *Requiere atención el *Centro Histórico* de Hermosillo: *Medidores de luz, un estorbo en la vía pública *Macetas abandonadas en la plaza Zaragoza *Banquetas peligrosas en la entrada de la *Secretaría de Hacienda* *Publicidad ¿permanente en la vía pública? *Bancas deterioradas frente al Ayuntamiento *Módulos de la lotería nacional *Basureros sin atención

28 DESDE EL CONGRESO

El *Congreso de la Unión* rinde homenaje póstumo a una querida mujer sonoreense: Alma Vucovich Seele.

30 HOMENAJE – Dra. Leticia Varela Ruiz

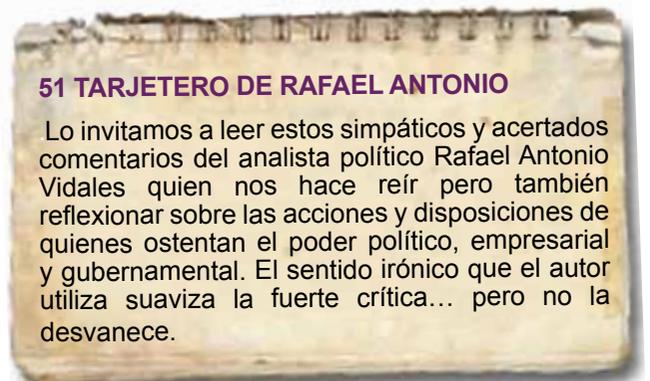
Por más de 40 años dedicada a la enseñanza musical, por su incansable labor en la docencia, la escritura, la creación, la dirección y la fundación de grupos y escuelas en esta disciplina; la Dra. en *Musicología*, Leticia Varela Ruiz, fue reconocida como el *Maestro Sonorense 2013*, en el marco del *Festival Cultural Alfonso Ortiz Tirado* (FAOT 2013).

39 LA VIDA EN ROSA – El pensamiento tiene género

"Las mujeres vemos el mundo de forma distinta a los hombres y así lo volcamos en nuestro trabajo, sea artístico o de cualquiera otra índole", comenta Margarita Oropeza en este bello texto donde comparte algunas experiencias literarias.

51 TARJETERO DE RAFAEL ANTONIO

Lo invitamos a leer estos simpáticos y acertados comentarios del analista político Rafael Antonio Vidales quien nos hace reír pero también reflexionar sobre las acciones y disposiciones de quienes ostentan el poder político, empresarial y gubernamental. El sentido irónico que el autor utiliza suaviza la fuerte crítica... pero no la desvanece.



Día Internacional de la Mujer



Varios eventos artísticos, culturales y sociales organizan este mes instituciones gubernamentales, empresarios y organizaciones de la sociedad civil con motivo de la conmemoración del *Día Internacional de la Mujer*, el próximo día ocho. La fecha es propicia para reflexionar sobre la situación actual de la mujer, recordar a quienes murieron por lograr mejores condiciones de trabajo y reconocer y estrechar lazos de amistad con quienes día a día luchan por lograr la integración femenina plena en los diversos espacios de nuestra sociedad. Es deseo de *MujeryPoder* que la unión prevalezca entre los grupos heterogéneos que con perseverancia y dedicación buscan que la equidad de género sea una realidad. ¡Felicidades!

La esposa del gobernador Guillermo Padrés, Iveth D. de Padrés, con su presencia en los diversos eventos promoverá la convivencia y fortalecerá lazos de amistad entre las mujeres.

TALLER Y CONFERENCIA

Ellas Arriba



Gabriela González y Natalia Vidales, de *Mujery Poder*, en organización de evento de capacitación.

Con el objetivo de favorecer el desarrollo de competencias cívicas que promuevan el liderazgo de ciudadanas para su participación democrática y equitativa en los asuntos públicos, *MujeryPoder* está organizando en conjunto con la asociación originaria de Baja California, *Gente Diversa* -y con el apoyo del *Instituto Federal Electoral* y el *Consejo Estatal Electoral*- el taller "Eellas Arriba" *Modelo de Educación para la Participación Equitativa*, mismo que contempla tres sesiones presenciales y cinco video conferencias.

El taller da inicio este mes con temas tan interesantes como la perspectiva de género, la ciudadanía como identidad individual y colectiva, la participación en el ámbito político electoral y político ciudadano, la participación de las mujeres en el ámbito democrático y las reglas de la democracia en el ámbito público, entre otros. Mayores informes: boyzo9@yahoo.com.mx. Celular: 6622 06 59 54.

EVENTO

Café del Regalo

El seis del presente tendrá lugar ese evento tan esperado por la sociedad hermosillense: el *Café del Regalo* donde, como cada año, se estima una asistencia de más de 500 mujeres que conviven, se divierten, ganan premios y... apoyan una noble causa.

El *Café* será, como siempre, en el amplio jardín de la residencia de Myra Mendivil de Fernández, principal organizadora y fundadora de la asociación beneficiada *Mujeres de Esperanza* donde la labor principal es la capacitación a mujeres indígenas a través de diversos talleres. Mayores informes: 2 140880.



El *Café del Regalo* es el evento social más importante de este mes.

OBRA TEATRAL

Obra Teatral del DIF Municipal



Silvia de López Caballero prepara con entusiasmo el evento.

Las integrantes del *Patronato del DIF Hermosillo* que preside Silvia de López Caballero, realizarán varios eventos este mes y uno de ellos es la obra de teatro *Soy Mujer, soy Invencible y estoy Exhausta* que tendrá lugar el próximo día seis en el *Auditorio Cívico del Estado* con la participación de los actores Laura Flores, René Casados y Eugenia Cauduro. Los recursos, se informó se destinarán a la construcción del *Albergue para el Adulto Mayor*. Venta de boletos en el 2 171369.

EVENTO INSTITUCIONAL

Celebración en Expoforum

La *Dirección General de Atención a la Mujer* que dirige Clementina Elías organiza un magno evento para conmemorar el *Día Internacional de la Mujer*, mismo que tendrá lugar el ocho del presente en el salón *Venetto de Expoforum* en un horario de nueve de la mañana a cinco de la tarde. Habrá participación de diversas organizaciones no gubernamentales que tendrán para exposición y venta sus productos, promoverán sus servicios e informarán sobre la labor gratuita que realizan en apoyo de las mujeres.

La invitación es abierta para la población, especialmente la femenina. Mayor información sobre el programa: Tel. 2 123847. Correo: clemen.elias@hermosillo.gob.mx.



Clemen Elías, titular de la *Dirección de Atención a la Mujer* será anfitriona en evento del día ocho.

TEATRO

Festival de Teatro

El actor y productor teatral Julio Patricio Cárdenas prepara para este mes el *Festival del Teatro* donde del día cuatro al 24 del presente habrá oportunidad de asistir a obras de diversa índole y temas, algunos de ellos relacionados con la fecha conmemorativa.

Entre las obras programadas está la divertida comedia "El Buey Encabritado" en el teatro *Emiliana de Zubeldía*, el día 14 a las 8.30 de la noche. La cartelera completa puede encontrarse en la página www.teatrosn.com

“Es una competencia cerrada; se definirá entre Heriberto Grijalva y yo...”

Dra. Blanca Aurelia Valenzuela

Aspirante a la Rectoría de la Universidad de Sonora

Foto cortesía de Adrián Robles



“Quiero ser Rectora porque creo que signifique el rumbo que necesita en estos momentos la *Universidad de Sonora*, a través de nuestro modelo incluyente, que busca construir una universidad de todos y para todos. Me he formado, entrenado y preparado para ser Rectora”: Dra. Blanca Aurelia Valenzuela, quien es aspirante con reales posibilidades de triunfo para llegar a convertirse en la primer mujer que ocupe el honroso cargo.

***Hilda Leonor Moreno**

“Realmente, considero que la competencia será entre el actual rector Heriberto Grijalva Monteverde y yo...”, declara contundente y segura de su capacidad, la profesora de tiempo completo del departamento de *Psicología y Ciencias de la Comunicación*, Blanca Aurelia Valenzuela, en entrevista concedida a *Mujer y Poder*.

Desde su Casa de Campaña, “Casa Blanca”, ubicada a unos metros del Alma Mater, la aspirante a Rectora de la *Universidad de Sonora* se mostró confiada en el proceso y preparada para convertirse en la primera mujer en ocupar el cargo en la *Máxima Casa de Estudios* de la entidad.

Junto a Ramón Leonardo Félix Escalante, Heriberto Grijalva Monteverde y Juan Bautista Lagarda Muñoz, la profesora-investigadora Blanca Aurelia Valenzuela es una de las cuatro aspirantes, luego de pasar a la siguiente etapa del proceso, al cumplir con todos los requisitos establecidos en la convocatoria. La entrevista se realizó días antes de que la Junta Universitaria diera a conocer esta información, cuando aún eran cinco los contendientes.

Liderazgo, impresionante currículum, indiscutible trayectoria académica y de gestión, el apoyo de académicos, estudiantes y la comunidad en general, así como un sólido plan de trabajo bajo el brazo, la convierten en el perfil idóneo para ocupar el cargo. Un desafío para el cual se ha formado, entrenado y preparado, revela la docente.

La académica expresa que desde hace meses, un grupo de investigadores, profesores y estudiantes han venido trabajando en un proyecto para la Universidad, en el cual han asumido de manera seria y responsable un análisis de la situación académica, y financiera de la institución.

A partir de ello han diseñado una propuesta alternativa, incluyente, la cual busca hacer competitiva a la *Universidad de Sonora* y llevarla a los niveles de excelencia que se demanda actualmente a las Instituciones de Educación Superior de carácter público, donde el apartado de la pertinencia social, del acercamiento de los recursos que posee la universidad tiene que estar de la mano de la sociedad sonorense.

Por qué y para qué...

La doctora en *Filosofía y Ciencias de la Educación* por la *Universidad Nacional de Educación a Distancia* (UNED, España) busca la Rectoría porque quiere encabezar las transformaciones que requiere la Máxima Casa de Estudios y poder conllevar con ello a la mejora de la calidad académica de los programas que oferta a nivel de licenciatura y de posgrado.

Otro de sus objetivos es buscar un vehículo de comunicación directa con las organizaciones sindicales, estableciendo un diálogo permanente a través del debate de las necesidades de las condiciones laborales que requiere el personal académico, manual y administrativo.

Desea vincular la Universidad con la sociedad sonorense y ofrecer espacios de formación en los diferentes sectores productivos, --público y social-- para los jóvenes universitarios, y es su ideal ver a la Institución en los máximos estándares de excelencia a nivel nacional e internacional y con ello tener egresados competitivos para el mercado laboral que requiere la sociedad sonorense.

Asimismo, quiere lograr converger las actividades de docencia,

Continúa... 

Continuación de la página anterior...



investigación y difusión de la cultura a través de hacer un trabajo académico con pertinencia social, donde la sociedad sonoreense se vea beneficiada de los resultados de los hallazgos realizados a través de las actividades llevadas a cabo por los investigadores de la Máxima Casa de Estudios.

“Y quiero ser rectora porque creo que significa el rumbo que necesita en estos momentos la *Universidad de Sonora*, a través de nuestro modelo incluyente, que busca construir una universidad de todos y para todos. Me he formado, entrenado y preparado para ser Rectora”, reitera la profesora investigadora, quien busca ocupar el cargo por segunda ocasión.

¿Un proceso democrático?

En cuanto a si el proceso de selección será democrático, asegura tener confianza en que la *H. Junta Universitaria* tomará la mejor decisión para la institución, y agrega: “Confiamos plenamente que va a apegarse a los procedimientos establecidos en la normatividad para llevar a cabo el proceso de rector o rectora de nuestra *Máxima Casa de Estudios*”.

De igual manera, confía en tener posibilidades reales de triunfo al estar compitiendo con un proyecto claro sobre las necesidades de la institución en estos momentos, para retomar su rumbo, su imagen, y restablecer los canales de comunicación al interior del campus, representado a través de su propuesta de plan de trabajo.

Recientemente, la Junta Universitaria cerró una etapa de consulta ante la comunidad universitaria, proceso en el cual se tuvo la oportunidad de opinar y hacer propuestas a partir de los planes de los candidatos inscritos en este proceso. En su caso, tuvo un gran apoyo. “La Junta tiene toda la disposición de escuchar a los universitarios”, asegura.

Otra etapa recién concluida, es la entrega de documentos con cartas



Punto también de gran relevancia en su plan de trabajo es el pretender ser una rectora cercana al estudiantado, por considerar existe una falta de acercamiento, una falta de atención, hacia los alumnos por parte de la administración

de respaldo de la comunidad sonoreense, organismos, empresarios, organizaciones, egresados, padres de familia, asociaciones, firmas de estudiantes de la propia institución y documentos donde se exprese la problemática que vive la Universidad en estos momentos y cómo resolverlos.

Los estudiantes, parte medular

Punto también de gran relevancia en su plan de trabajo es el pretender ser una rectora cercana al estudiantado, por considerar existe una falta de acercamiento, una falta de atención, hacia los alumnos por parte de la administración.

“Los jóvenes necesitan ser escuchados, están interesados en su Universidad, quieren opinar, quieren participar, y quieren formarse de la mejor manera a través de los programas de intercambio, movilidad académica, de estancias de investigación, de residencias en instituciones, en empresas, a través de su participación en congresos, en eventos, etcétera”, expresó.

En este sentido, opina que la *Universidad de Sonora* se ha venido encerrando en su propia estructura, por ello es necesario renovarla, refrescarla, de tal forma que se pueda promover un valor identitario con la Institución, para que la sociedad sonoreense la sienta parte suya también. “La universidad es un patrimonio social”, refiere la aspirante a Rectora.

Respecto de alguna crítica a la administración del actual rector, responde: “Le ha faltado impulsar una gestión efectiva y eficiente para acercar los recursos que requiere la Institución para su buena marcha, así como establecer un diálogo permanente con la comunidad universitaria que le permita la solución eficiente de los problemas para evitar así los estallamientos de huelga”.

Evidentes rezagos

En este sentido, opina sobre las áreas que más duelen a la *Unison*, actualmente, y --asegura--son las trayectorias escolares, las altas tasas de reprobación y las bajas tasas de titulación. “De alguna forma la Universidad es una institución de carácter público y sobrevive gracias al financiamiento público, entonces hay que dar buenas cuentas a la sociedad”.

Otro “foco rojo” que lastima a la Universidad tiene que ver con la pertinencia social de sus programas y sus hallazgos de investigación. Y una más, sin duda, es la falta de una buena gestión para acercar recursos, reitera.

Por lo pronto, la también miembro del *Sistema Nacional de Investigadores*, se visualiza despachando desde la Rectoría, estableciendo las agendas de diálogo con los universitarios y con la sociedad sonoreense; se ve acompañada de los jóvenes universitarios con este proyecto incluyente y de la mano con proyectos de vinculación para la sociedad.

“Me veo en una universidad sin huelgas, (con el debido respeto a los derechos laborales), me veo en una Universidad con finanzas sanas. Me veo fortaleciendo la comunicación y apoyando a los programas de las Unidades Regionales Norte y Sur y Campus Cajeme... yo veo muy segmentada la Universidad de Sonora y debemos trabajar en todo esto”.



El día de su registro como aspirante a Rectora. "Me he formado, entrenado y preparado para ser Rectora", expresa con convicción.

De origen humilde

El plan de trabajo es tan amplio como su ímpetu y sus anhelos de transformar la *Universidad de Sonora*, pero el espacio es breve, por lo que llega la hora de concluir la charla con una mujer de corazón cien por ciento universitario, sensible a las necesidades por su formación como psicóloga, razón por la cual pretende darle un rostro más humano a la Institución.

Una mujer cuyo origen humilde le dio fuerza y coraje para salir adelante al lado de sus seis hermanos allá en su natal Ures, Sonora, donde aprendió a ganarse la vida desde niña, ingeniándose para trabajar y estudiar a la vez.

En medio de la adversidad y ante la ausencia paterna, su madre Antonia Valenzuela Martínez supo inculcar a sus hijos el amor al trabajo, el esfuerzo, la honestidad, la disciplina, la honradez. Sacó adelante a todos, pero sólo a dos de los siete pudo darles educación universitaria. Blanca fue una de las afortunadas.

Pese a esas vicisitudes en su vida, la doctora tuvo la oportunidad de concluir una carrera profesional y continuar su formación académica hasta nivel doctorado; hoy día tiene 28 años de servicio en la *Máxima Casa de Estudios*... Y ahora, se encuentra ante uno de los mayores desafíos de su vida: Convertirse en la primera mujer *Rectora de la Universidad de Sonora* para el periodo 2013-2017.

La convocatoria emitida por la Junta Universitaria establece que en el periodo comprendido del primero al 15 de marzo va a hacer público el nombre de quien haya sido electo (a) rector (a), pero el 14 de junio es la toma de protesta al cargo.



* Hilda Leonor Moreno.. Periodista y Socióloga egresada de la *Universidad de Sonora*. Correo: hildamor9@hotmail.com



Durante la etapa de consulta tuvo oportunidad de recibir planteamientos de los propios jóvenes universitarios así como de la comunidad sonorenses, organismos, empresarios, organizaciones, egresados, padres de familia, asociaciones diversas. Fue un contacto muy directo con ellos.

Influir en los Demás

***Gisela Arriaga Tapia**

Influir sobre la gente implica crear confianza, cumplir con los compromisos y manejar una buena imagen profesional. Los buenos profesionistas y los líderes trabajan con otros para crecer profesionalmente, crear acuerdos, alianzas, negociar, lograr metas comunes y forman relaciones productivas.

¿Es fácil lograrlo?

Las personas influyentes son convincentes y confiables, ambas cosas necesitan del autodominio. Para tener influencia en los demás hay que desarrollar la empatía, que es la habilidad de ponerse en el lugar del otro y saber escuchar activamente.

Para que una persona sea considerada influyente tiene que construir su propio estilo de liderazgo, tener claro a dónde quiere ir y esforzarse por superar todos los obstáculos. Un líder influyente utiliza su inteligencia emocional y social, sabe adaptarse a las nuevas circunstancias, es consciente de sus propias emociones, sabe controlarlas, y es sensible a los sentimientos de los demás.

Sólo siendo emocionalmente inteligente, el individuo estará en condiciones de obtener la cooperación de los demás, sin necesidad de recurrir al castigo, aprovechará las oportunidades, sabrá delegar y formar redes de trabajo. En una palabra, estará preparado para ejercer liderazgo.

Los buenos líderes, los líderes influyentes se ven, se oyen y actúan como tales. Por ejemplo, en el terreno de la imagen verbal, existe un principio que dice: *“No importa lo que dices, sino cómo lo dices”*. Los influyentes lo saben y lo aprovechan a su favor. Todo su cuerpo y sus palabras comunican autoconfianza. Se saben y se proyectan exitosos.

Saben cuidar su lenguaje corporal. Están conscientes de que comunicamos más con nuestra postura, gestos y mirada, que con las palabras. Lo no verbal aporta hasta un 93 por ciento a la eficacia de la comunicación durante la primera impresión. Si una persona se siente segura lo va a transmitir, como también, enviará estímulos negativos si posee una baja autoestima y un nivel de autoconfianza bajo.

Para tener influencia en los otros hay que cuidar también la apariencia externa. Una premisa fundamental de la imagen pública dice que, *“el 85 por ciento de las decisiones las hacemos por los ojos”*. Por eso, hay que vestirse bien para proyectarse bien.

El líder influyente tendrá siempre presente que nunca hay una segunda oportunidad para causar una primera buena impresión y que requeriría de ocho interacciones posteriores para borrar una primera mala impresión. *“Como te ven te tratan”*, dice el dicho y aunque no nos guste así funcionan los mecanismos de la percepción.

Recuerde que: *“No basta con ser, sino también hay que parecer”* y *“La esposa del César no sólo debe serlo, sino parecerlo”*, por lo que si usted desea influir realmente sobre los demás, deberá cuidar los estímulos que envía a través del código de su vestimenta: colores, accesorios, cabello, calzado y el maquillaje (en el caso de la mujer)

Generalmente cuesta lo mismo vestirse bien que vestirse mal. La clave está en la selección de los colores que nos favorecen y en un diseño



adecuado a nuestro tipo de cuerpo, complexión y estatura. Busque vestirse de acuerdo al rol profesional que desempeña y a los grupos objetivo a los que va dirigido.

Si bien es cierto, la apariencia juega un papel importante, lo más importante serán los contenidos, por lo que para influir en los demás, tenemos que desarrollar una fuerza interna o carácter lo suficientemente sólida como para que nos hagan caso. Si por dentro estamos débiles, endebles, si no nos sentimos lo suficientemente valiosos, los demás lo percibirán y no nos creerán.

Entonces, cuidar nuestra imagen interna resulta crucial para influir en los demás, tenemos que vigilar nuestros pensamientos y nuestras emociones. Si prevalecen los pensamientos y emociones negativas, no seremos capaces de influir en los otros, ya que a nadie le gusta estar cerca de un quejumbroso o un envidioso profesional, las emociones son contagiosas y a los que son gobernados por la ira, la envidia, el enfado, el miedo y el resentimiento, hay que huirles como a la peste.

Finalmente, la mejor forma de influir en los demás, es predicar con el ejemplo, San Agustín decía: *“La palabra convence, pero el ejemplo arrastra”*. Hay que respetar para ser respetado, practicar las buenas maneras profesionales, es decir, las reglas básicas de educación y cortesía (buenos días, gracias, por favor, con permiso, etc.)

El líder influyente es aquél que sabe pedir disculpas cuando se equivoca, reconoce sus errores, nunca regaña delante de terceras personas, practica la escucha activa, controla sus emociones, no se irrita con facilidad, sabe escuchar, y nunca olvida, la regla de oro de las relaciones humanas: *“No hagas a los demás, lo que no te gustaría que te hicieran a ti”*.

Sea, siéntase y actúe como un líder influyente.



* Mtra. Gisela Arriaga Tapia. Maestra en Imagen Pública, conferencista y capacitadora sobre temas de su especialidad. Autora del libro *“Imagen y Liderazgo”*. Correo: gisela_arriaga@live.com.mx



En los Impuestos: David contra Goliat

La guerra (a muerte súbita) entre el movimiento *NO más impuestos*, junto con los gremios más rijosos del Estado que se les sumaron, en contra del gobernador Padrés y los suyos (pocos pero muy grandotes y que pegan muy duro) ha sacado a flote el uso exagerado e inhumano de recursos públicos para la promoción personal, para la defensa, y para el ataque mediático de parte, sobre todo y desde luego, del gobierno del Estado y del titular del Ejecutivo contra sus opositores. Los otros, los disidentes, consiguen publicitar sus morteros y demás misiles y arietes en contra de la oficialidad casi gratis a partir de que son la parte más débil y pobre del asunto. La confrontación no es entre pares, aunque, como en toda lucha el menos corpulento puede dar la sorpresa y tumbar al grandote en combates singulares. Ejemplos hay en todo el mundo a partir del mítico talón de Aquiles, de la cabellera de Sansón, y de David y Goliat.

Los recursos oficiales, que paradójicamente se obtienen de los impuestos y demás contribuciones hoy en entredicho, son para la obra y el quehacer público (educación, salud, seguridad, infraestructura y demás), pero no para ejercitar campañas publicitarias propias para la venta de productos comerciales. El presupuesto que se le asigna al Gobierno en el renglón de comunicación social, solo debe usarse para avisos a la ciudadanía, para campañas de orientación, de prevenciones, de calendarios escolares, y en general, de indicaciones e informes de las autoridades a los ciudadanos. Cosa muy diferente, desde luego, a los recursos que se utilizan en las campañas políticas donde, ahí sí, la finalidad es conocer a los candidatos, para que promocionen sus personas como mejor les parezca. Así sea como si fuesen productos de aseo y de limpieza. Pero ya en el gobierno el uso del erario solo puede (debe) destinarse a los puntos anotados.

Esa línea divisoria es rota por casi todos los políticos de nuestro sufrido México en aras de continuar

promocionándose o defendiéndose desde el poder. En el caso de acá de Sonora y en la circunstancia actual específicamente para convencer a base de metralla mediática de que se es un magnífico servidor público... con tiempo/aire y tinta comprados con la hacienda pública. Alguien pensará que esto sucede en todo el mundo, pero fíjese que no: En los (malditos) Estados Unidos y desde luego en casi toda Europa está prohibido rebasar aquella línea divisoria. Allá si los funcionarios quieren que un discurso suyo salga en los medios lo lograrán si el discurso es interesante o si una noticia vale la pena. Acá, sencillamente si el gobernante quiere que su dicho u opinión, o alguna noticia u obra de tercera, salga en los mejores espacios mediáticos como si fuera el notición del año, solo tiene que comprarlos y, peor aún, pueden aparecer no como inserciones pagadas sino como notas de la redacción. Como si el medio de comunicación la hubiese escogido por ser de interés periodístico. Usted puede descubrir con facilidad cual nota está vendida y cual es original simplemente atendiendo a su contenido. Si lleva adjetivos calificativos a favor del funcionario, esa nota se cubrió con dinero del bolsillo ciudadano.

Publicar como machete, como ocurre hoy en estos lares que “vamos bien, que vamos muy bien” no es, desde luego, ningún aviso de interés ciudadano. Es de promoción oficial, es de propaganda política. Por si fuera poco se estila ahora también el llamado “brazo editorial” partidista, la falange mediática de cada uno de los contendientes políticos. El PRI hoy en la oposición local, contra el PAN desde el trono utilizando cada cual a los comunicadores a modo. Aquellos con los periodistas residuales del *priato*, y éstos con los afines de siempre. Me dirán: el gobernador debe defenderse de esa radicalización del contrario. Sí, desde luego, pero como lo dijo él mismo al empezar los problemas: Que con obra se mataría a la grilla. Bueno, pues al no alcanzar las obras se optó por la mera locuacidad mediática.

Urge que se prohíba acá también, que desde el poder el erario se utilice para fines distintos a las necesidades ciudadanas apuntadas. Que los políticos solo puedan auto alagarse durante las campañas y no desde el poder. En todo caso los gobernantes deben salir en los medios ganando la nota, no comprándola.

F I N.



* Rafael Antonio Vidales. Abogado, periodista y analista político. Correo: rafael54@hmo.megared.net.mx

El Saco sin Fondo

***Gabriela González Barragán**

Este mes se conmemora nuevamente el *Día Internacional de las Mujeres* y para el caso es necesario hacer un breve recuento de los avances obtenidos para lograr el bienestar de esta mitad de la humanidad.

Por acuerdos internacionales, avances legislativos y políticas públicas no paramos, pero ¿Cuál ha sido el impacto de estas acciones en la población? Es bueno saberlo, por lo menos en lo que a México concierne.

Las estadísticas de INEGI, obtenidas en el levantamiento de la última *Encuesta Nacional sobre la Dinámica de las Relaciones en los Hogares*, mejor conocida como *ENDIREH*, muestra que después de diez años, seis de cada diez mujeres mayores de 15 años, continúan declarando haber sufrido por lo menos un episodio de violencia en su vida en pareja, en el país; que 87.5% de las mujeres que declaran haber sufrido violencia por parte de sus parejas, dicen que es por maltrato psicológico y 48.2% por violencia económica, mientras que solo el 14.09% ha padecido violencia física. En Sonora 88.3% de quienes son violentadas es por maltrato emocional, 19.6% por violencia económica y 8.8% sufrieron violencia física.

Poco más del 40% de las mujeres mayores de 12 años en el país son población económicamente activa y de ellas 2.5% son sonorenses. Del total de las mujeres mayores de 55 años de edad en México, más del 26% no cuentan con ninguna instrucción formal, un porcentaje similar con primaria incompleta y solo 20% con primaria completa, 16% curso educación media y superior. Esta última cifra se refiere a quienes cuentan con certificado de secundaria, preparatoria o de universidad.

Para ampliar un poco más el panorama del avance de las mujeres en México, se pueden consultar los resultados del *Informe Nacional de la Secretaría de Educación Pública en México*, el *Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología* y del *Fondo de Naciones Unidas para la Infancia* o *UNICEF*. En la elaboración de este informe se consultó a una muestra significativa de niñas y niños en México a quienes se les hicieron preguntas cuyas respuestas pueden mostrar la forma de pensar sobre los roles y las relaciones de género en este país.

Más del 50% de los niños de primaria está de acuerdo con que *el hombre es el que manda y decide lo que le conviene a la familia*. El 31.7% de las niñas opina lo mismo. El 82.8% de las niñas ayudan



La visión generalizada sobre el rol de la mujer continúa siendo tradicional en México. Las ideas sobre los roles de género no se han trastocado. ¿Cuándo se dará el cambio?

a hacer la comida en sus casas, pero solo poco más de 11% de los niños participan en esta tarea. El 85.8% de niñas lavan y planchan ropa y sólo 14.2% de los niños lo hace. El 79.2% de las niñas y los niños está de acuerdo en que *el hombre es el que debe tener la mayor responsabilidad para traer el dinero al hogar y en que las niñas deben aprender a cuidar a sus hermanitos y haciendo limpieza*. La visión generalizada es tradicional. Las ideas sobre los roles de género no se han trastocado en México.

En lo que a jóvenes respecta, el 60.3% de los adolescentes de secundaria y el 54.8% de las adolescentes en este nivel, está de acuerdo en que *la mujer es la que tiene que cuidarse para no quedar embarazada*. Este panorama nos muestra como las mexicanas y los mexicanos trabajamos con viejas ideas, para enfrentarnos a nuevas realidades. ¿Qué efecto puede tener la conmemoración del 8 de marzo para este país? Hasta la próxima.



* **Gabriela González Barragán**. Egresada de sociología de la Universidad de Sonora; estudios sobre Asuntos de la Mujer por El Colegio de México y Desarrollo Regional por El Colegio de Sonora. Maestría en Ciencias CIAD. Pionera del feminismo en el país, luchadora por la equidad de género. Correo: boyzo9@yahoo.com.mx

Un Monstruo de mil Cabezas

***Francisco Casanova**

El problema del transporte público en Hermosillo –y otras ciudades del estado– es que al paso del tiempo sigue sin poder cumplir con su principal objetivo, que es dar un buen servicio a la comunidad.

Hasta este momento no hay un solo ejemplo que diga que el sistema de transporte colectivo es un soporte clave para el desarrollo comunitario. Es cierto que en la capital del estado los usuarios cuentan con algunas unidades modernas, vistosas y bien conservadas, pero aún no son suficientes. Además, todavía se observa a choferes irresponsables que toman las rutas rebasando en zigzag, como si condujeran sus pesados camiones en pistas de carreras, poniendo en peligro a los pasajeros y a la gente que cruza las calles.

En el pasado a habido intentos por arreglar en definitiva la cuestión del transporte público, pero nunca se ha podido. Cada tanto tiempo surge una nueva esperanza que al poco rato se pierde a causa de la falta de planeación y orden en el cumplimiento de los objetivos sociales y administrativos que deben distinguir la prestación de este servicio.

En el sexenio anterior, hasta gente inocente encarcelaron por pretender justicia para los trabajadores del transporte. Y en los últimos días se han visto cosas increíbles como el “asalto” a la calle Serdán por parte de un contingente de choferes y docenas de autobuses urbanos en protesta por una supuesta deuda de 54 millones de pesos del gobierno del estado a los concesionarios, apoderándose no solo de la calle, sino de la vida comunitaria y comercial en el centro de Hermosillo.

Independientemente de que la deuda a la empresa que administra el dinero de los transportistas sea real, con qué facilidad se olvidan del servicio público y del respeto a la vida en comunidad, para convertirse en activistas políticos expertos en ejercer presión social, en lugar de estar dispuestos a los acuerdos y a la conciliación civilizada, con tal de no afectar la atención al público. Y salta esta pregunta: ¿son concesionarios o son empresarios privados para el manejo de un servicio público?

Si son concesionarios de esta actividad tan importante para el desarrollo comunitario, deben tener muy en claro que su compromiso y responsabilidad, antes que nada, es ayudar a que la gente se desplace segura y oportunamente de un lugar a otro, en el entorno donde viven, trabajan y se divierten. Porque el transporte público mueve a muchas personas: amas de casa, trabajadores, profesionistas, estudiantes, hombres, mujeres, ancianos y niños, incluyendo al gobierno del estado como rector, y todos deberían estar involucrados en un gran objetivo de convivencia armónica. En ese sentido, los concesionarios no pueden actuar como empresarios que persiguen el lucro y las utilidades, antes que generar mejores condiciones de bienestar a la población.

Por lo que se ve, lo que prevalece son faltas de respeto a los usuarios y a los peatones; choferes incapaces; unidades en mal estado; incumplimiento de horarios; desorden en las rutas; corrupción y

–por si fuera poco– la prestación del servicio cómo y cuándo se quiere, a usuarios cautivos e indefensos. Pero no sólo eso: también humillados y maltratados por todos aquellos que, supuestamente, ejercen autoridad sobre ellos.

Son abusos que perduran desde que el transporte público se puso en marcha con el beneplácito del PRI-gobierno y ahora se ha convertido en un *monstruo de mil cabezas*, en el que se mueven diversos intereses creados: tráfico de influencias, pago de favores, ambiciones desmedidas, actitudes perversas, injusta concentración de concesiones, prestanombres, deudas descomunales, proteccionismo político y desorden administrativo.

¿Cuántas veces los diputados del *Congreso del Estado* autorizaron préstamos por 500 millones de pesos para pagar las deudas de los concesionarios del transporte y la reparación de unidades con la promesa de mejorar el servicio? Pero el tiempo pasa. Ya han transcurrido casi dos décadas y las deudas siguen igual o peor. Mientras tanto, la calidad en el servicio sigue a la baja en una ciudad capital donde los usuarios crecen en cantidades enormes.

Sí no se da al servicio público del transporte una visión comunitaria y comprometida con el desarrollo social integral, de parte del gobierno, concesionarios, usuarios y trabajadores, este enredo que a pocos conviene y a muchos perjudica, va a seguir creciendo.

Tal vez ha llegado el momento para municipalizar el transporte público en Sonora, con un diseño serio, moderno, responsable y justo, pero, sobre todo, comprometido con la comunidad que desde hace mucho tiempo lo merece.



El *Subsecretario de Asuntos Sociales Prioritarios* del gobierno estatal, Edmundo Briseño Valenzuela, aseguró que los concesionarios tienen un adeudo superior a los 700 millones de pesos. Los transportistas lo niegan.



* **Francisco Casanova Hernández**. Periodista; Ex Candidato al gobierno de Sonora en las elecciones del 2009 por el Partido Socialdemócrata, PSD y Asociado Fundador de la Organización Social Comunidades al Desarrollo A.C.

Día de la Mujer

Se ha desvirtuado la conmemoración del 8 de Marzo convirtiéndose en una fecha más de consumismo

***Sara Lovera**

Yusted ¿no acaba por cansarse? Durante el mes de marzo, allá en el siglo XIX, un grupo de obreras de Chicago acostumbraba reunirse y hacer el balance de sus vidas, de sus salarios.

Se dice que también en marzo una inmensa masa de mujeres, calificadas como las diez mil, hicieron una marcha que finalmente tumbó al Zar de Rusia, según el texto de Raya Dunaevskaya, en su libro sobre Rosa Luxemburgo, la liberación femenina y la filosofía marxista de la Revolución.

Y que estas luchas exitosas de mujeres -se diría hoy con lenguaje de tecnocracia de género-, “empoderadas”, son las que inspiraron en 1910 a Clara Zetkin y a sus camaradas de 17 países a pensar en realizar una jornada de lucha cada año, el 8 de marzo y no la historia plañidera que nos remonta a la siempre viva idea de nuestra desgracia y necesidad: la de un grupo de obreras que murieron en un incendio de una fábrica textil en 1857.

De aclararlo se encargó la historiadora canadiense Renée Côté, quien asegura que no existen pruebas documentales de que un incendio de esas características se produjera ese año, ni que ese hecho fuera el motivo para establecer una jornada internacional de las mujeres.

Las investigaciones de historiadoras feministas, escribió la periodista Ana María Portugal, ya hace algunos años, señalan que lo que pasó en 1857 fue, en verdad, la realización de una marcha convocada en el mes de marzo por el sindicato de costureras de la compañía textil de Lower East Side, de Nueva York, que reclamaban una jornada laboral de sólo 10 horas. O sea, un hecho movilizador y potente, convertido por obra y gracia de visiones cortas y deseosas de mantenernos en la fila de las débiles, cambió toda la historia.

Lo peor es que durante años fueron únicamente las trabajadoras quienes reivindicaron estas jornadas de acción y reflexión. Ahora no, todo mundo sabe que el 8 de Marzo es *Día de la Mujer*, un día que se despolitiza, se enreda, sirve para todo, para el

discurso de un político, para la maniobra de alguna política pública, para llamar a votar sin pensar, para regalar una flor, para justificar la discriminación o para hacer discursos vacíos y llamar a las mujeres a volver al redil, a la familia, a la paz y la concordia.

El colmo es el de las flores. Igualito que el *Día de la Madre* y la desgracia es la ignorancia, la falta de sensibilidad y la inadecuada difusión de nuestros días, de nuestras tradiciones feministas. El colmo son las mujeres de los partidos políticos que no estudian, las que no politizan a sus compañeras y camaradas.

La historia lacrimógena del incendio en una fábrica, sigue repitiéndose también en espacios que se pretenden avanzados. Se repite como una forma de conmiseración y llanto, porque hablar del valor, de la contribución política y social de las mujeres, hablar de la experiencia, del acumulado en propuesta, de capacidades y acciones transformadoras, comprometería a quienes medran con la figura femenina en segundo plano.

Este mes es de gran desgaste y cansancio. Todo mundo quiere informar a todo el mundo que hace algo en contra de la discriminación de las mujeres o bien, nos quieren decir que sí importamos, aunque se hayan, como se dice, “bateado a muchas mujeres en las listas de candidaturas” y a pesar de que todos los días se viola la ley laboral, o se discrimina y humilla a millones de mujeres.

Más hubiera valido no inventar el 8 de Marzo, porque he visto la vulgaridad de lo que se confunde con “celebraciones”. Sólo falta que haya una marca de maquillajes o una jornada de consumo donde el 8 de Marzo sea el gran mercado para mujeres en el mundo.



* Sara Lovera. Periodista desde hace 40 años. Fundadora de Comunicación e Información de la Mujer, A.C. (CIMAC). Fue directora del suplemento Doble Jornada y actualmente es corresponsal de Servicio de Noticias de la Mujer de Latinoamérica y del Caribe (SEMlac) en México. Correo: saraloveralopez@gmail.com

¿Qué Hacemos con los Pobres?



Los pobres no necesitan más dádivas, sino dignidad para poder participar activamente en la vida económica de país. La *Cruzada contra el Hambre*. ¿será la respuesta?

“¿Qué hacemos con los pobres?” fue la pregunta que Ignacio Ramírez -*El Nigromante*- le planteó al Gobernador del Estado de México en 1875; es decir, hace exactamente 138 años.

La pregunta sigue vigente. ¿Dará respuesta a ella “*la Cruzada contra el Hambre y la Pobreza Extrema*” implementada por el nuevo Gobierno?

¿Qué ha pasado con las políticas públicas dirigidas al abatimiento de la pobreza? En el transcurso del tiempo hemos visto modelos económicos —llámese mercantilista, liberal, proteccionista y el neoliberal que actualmente rige—, e igualmente programas alimentarios que van y vienen: ahí tenemos en 1962 la *Comisión Nacional de Subsistencias Populares* (CONASUPO); en 1982 el *Sistema Alimentario Mexicano* (SAM); en 1982 el *Programa Nacional de Alimentación* que sustituyó al SAM; el *Programa Nacional de Solidaridad* (PRONASOL) se puso en marcha en 1989; posteriormente aparece el *Programa de Educación, Salud y Alimentación* (PROGRESA) y *Oportunidades*.

Cabe preguntarse: ¿basta transitar de un modelo económico a otro o de un programa a otro para erradicar la pobreza? La pobreza es un fenómeno complejo y multidimensional, que no sólo se refiere a la carencia de ingresos materiales, como bien lo define el *Consejo Europeo*: “*Pobre son aquellas personas,*

familias o grupos cuyos recursos (materiales, culturales y sociales) son tan limitados que les hace quedar en la exclusión del modo de vida mínimo aceptable en el estado miembro en que habitan”.

Con la formación del *Sistema Nacional para la Cruzada contra el Hambre y la Pobreza Extrema*, se pretende llegar a “*cero hambre*”.

Los ejes de este programa son: eliminar la desnutrición infantil, aumentar la producción de alimentos y el ingreso de campesinos, minimizar las pérdidas poscosecha y de alimentos; promover la participación comunitaria y la movilización popular para la erradicación de la pobreza.

¿Por qué no se ha logrado disminuir el número de pobres? El fracaso de las políticas públicas en México enfocadas a abatir la pobreza consiste en que a los sectores pobres de la sociedad no se le ha invertido en la creación y difusión de creencias

que promuevan la productividad y el orden en una forma equilibrada con la continuidad histórica. Las políticas públicas no han sido progresivas, viables, eficaces e inclusivas, por lo tanto, no han alcanzado su objetivo.

Consideramos que en las políticas públicas para abatir la pobreza se ha privilegiado un núcleo metodológico *burocrático o gerencial* en lugar de un núcleo más *heurístico*, teniendo como premisa la autoestima de los ciudadanos como autores insustituibles en el quehacer que conduce al desarrollo de la acción colectiva.

En la concepción *heurística* los sistemas de creencias pueden generar pobreza o riqueza espiritual, en virtud de que dichos sistemas determinan la naturaleza del comportamiento humano y de las instituciones. El primero es regresivo, puede arraigarse la corrupción, el abuso, la ignorancia, sistemas de creencias que por siglos han prevalecido en nuestro país. El segundo, es decir, la creación de *riqueza espiritual*, como le llaman algunos o *capital humano* como le llaman otros, es progresivo, pueden arraigarse tradiciones morales como la ética del trabajo, la honestidad, la integridad, la pertenencia a una comunidad, la disciplina, el valor de la educación y el aprendizaje; la confianza en los demás, y el respeto a las reglas que benefician a todos.

Continúa...



Continuación de la página anterior...



Para la construcción del *capital humano o riqueza espiritual*, es necesario invertir sistemáticamente en la producción de conocimiento y en educación, por ser ésta un arma muy importante para luchar contra la pobreza. La educación se convierte en una pieza clave para los colectivos más desfavorecidos (mujeres, minorías étnicas, huérfanos, discapacitados, y personas en entornos rurales) y constituye una de las vías fundamentales para salir de una situación de pobreza.

Se requiere también dar pie a una dinámica progresiva en la sociedad, de tal manera que el sistema de creencias progresivas impacten y tengan influencia en el ámbito político, y de manera específica en el de la elaboración de políticas públicas, para que en éstas los arreglos informales se institucionalicen mediante la elaboración y organización de sistemas legales en que los acuerdos sean respetados y sancionados; es ahí, donde el cambio social y económico pueden ser acelerados y dirigidos a objetivos distintos a los

que se ha perseguido y que han conllevado el aumento de la pobreza.

Desgraciadamente no vemos en los ejes de la *Cruzada contra el Hambre y la Pobreza Extrema* que se impulse un sistema de creencias progresivas con el ánimo de crear *capital humano o riqueza espiritual*, y si observamos el tradicional modelo burocrático gerencial de diseñar e implementar *políticas públicas*; basta ver el montaje mediático que se implementó para dar a conocer este programa, y visualizar que se trata de un programa más para la consolidación de los mismos paliativos clientelares de siempre.

Esto nos hace suponer que seguirá vigente la interrogante de *El Nigromante*: ¿qué hacemos con los pobres?



* Lic. Olga Armida Grijalva Otero. Abogada, catedrática universitaria y ex presidenta del Consejo Estatal Electoral. Correo: olgagrijalva@hotmail.com.

DESDE LA CEDH



Taller Regional de Educación en Derechos Humanos

Un total de 80 funcionarios del área de capacitación de las 8 *Comisiones Estatales* participantes se especializaron en la reforma constitucional en materia de *Derechos Humanos* durante el taller regional para capacitadores de *Organismos Públicos de Derechos Humanos*, Zona Norte, llevado a cabo del 13 al 16 de febrero, donde 45 instructores analizaron la reforma constitucional del 10 de junio de 2011. *Educación para la Paz y Derechos Humanos*.

La *Comisión Estatal de Derechos Humanos de Sonora* (CEDH), fue sede de este taller, en reconocimiento a su dinamismo y avances en la materia en los últimos tres años. El Lic. Raúl Ramírez Ramírez, presidente de dicha *Comisión*, destacó que en el taller se analizó también la situación de los *Derechos Humanos* en México en el ámbito internacional, en materia educativa y se hizo un diagnóstico crítico del perfil actual que deben cumplir los capacitadores en la materia.

Expuso que la educación en *Derechos Humanos* es hoy una herramienta fundamental para el ejercicio de los derechos y responsabilidades por parte de todas las personas que requieren una sociedad democrática, como bien lo expresa la *Declaración Universal de Derechos Humanos*, desde hace más de sesenta años. Del mismo modo, se abordó el tema de la importancia de la enseñanza de los *Derechos Humanos* en la familia y en la escuela y en su metodología de enseñanza.

Durante el evento, el secretario general de la *Federación Mexicana de Organismos Públicos de Derechos Humanos* (FMOPDH), agradeció al presidente de la *Comisión Nacional de los Derechos Humanos*, Dr. Raúl Plascencia Villanueva, el que se haya tomado en cuenta al Estado de Sonora, para la realización de este taller regional, y reiteró su compromiso de seguir trabajando juntos, en el tema de la protección y la salvaguarda de los *Derechos Humanos*, de todos los mexicanos.



Durante el taller regional, se resaltó la vital importancia de la capacitación y la enseñanza en *Derechos Humanos*, para la prevención de los problemas actuales por los que atraviesa la sociedad.

Las Transformaciones Necesarias en Universidades de México



Francisco Marmolejo Cervantes, es un académico mexicano residente en los Estados Unidos en donde se desempeña como *Coordinador de Educación Superior del Banco Mundial*.

***Mtro. Jorge Sáenz Félix**

El doctor Francisco Marmolejo Cervantes, nacido en Ojuelos, Jalisco, en 1961, es quien mejor conoce la educación superior en el mundo.

Con singular y amplia trayectoria en la vida académica internacional, es hoy en día, *Coordinador de Educación Superior del Banco Mundial*. Llegó por méritos propios a esta honrosa y compleja responsabilidad, después de haberse desempeñado con éxito reconocido, durante casi dos décadas como *Director Ejecutivo del Consorcio para la Educación Superior en América del Norte (CONAHEC)*.

Vía electrónica, acepta gustoso la entrevista que le solicitamos para *Mujer y Poder*:

-Durante 17 años en CONAHEC y hoy en tu carácter de *Coordinador de Educación Superior del Banco Mundial*, conoces con profundidad el papel que juegan las universidades en la economía del conocimiento. ¿Cómo ves a las universidades de México en este trascendental desempeño? ¿Qué les falta, en su caso?

- Aun cuando se han hecho significativos esfuerzos para mejorar la educación superior de México, durante las últimas dos décadas, siguen persistiendo importantes deficiencias estructurales que impiden una más significativa contribución de las universidades mexicanas, a la llamada sociedad del conocimiento. Tres ejemplos concretos de tales deficiencias son:

- a) Un currículum de las Instituciones de Educación Superior (IES) rígido e ineficiente que limita la formación de profesionales flexibles, con perspectiva global y bilingües, entre otros aspectos.
- b) Una gobernanza inadecuada que tiende a que las universidades sean ínsulas y con una alta endogamia académica.
- c) Una estructura de investigación marginal y poco conectada con las necesidades reales del entorno.

-A través de su *IPOD*, -camino a Arabia Saudita-, responde a la segunda pregunta: ¿Qué significa para nuestro país y para Sonora, Estado en el que tienes cercanas relaciones y afectos, la inmovilidad en este sentido?

- Sonora es un Estado que por su estratégica ubicación debiera asumir una posición de liderazgo a nivel nacional. Su composición industrial y proximidad geográfica con los Estados Unidos, son algunos elementos distintivos en Sonora que deberían ser capitalizados para que sus universidades pudiesen establecer un modelo alternativo de operación que sirviera como referente para el resto del mundo.

En nuestra opinión, Sonora requiere un profundo proceso de transformación en la pertinencia de sus acciones respecto de los retos que plantea la globalización. Ahí están también las grandes oportunidades. La locomotora que impulse este cambio está en manos y talento de rectores, Gobiernos de los tres niveles y de toda la sociedad.

Agradecemos -*Mujer y Poder* y quien esto escribe- la generosidad del doctor Francisco Marmolejo Cervantes. Un orgullo para México y para quienes hemos tenido el privilegio de acompañarlo muy de cerca en su trayectoria siempre ascendente, en beneficio de los jóvenes del mundo.



* **Jorge Sáenz Félix**. Estudios: Contador público. Dirección de empresas IPADE. Maestría en Desarrollo organizacional y doctorante en educación internacional. Expresidente de la Comisión Estatal de los Derechos Humanos. Actual consultor en empresas y organizaciones en temas sobre competitividad en la globalización. Correo: jorgesaenz06@hotmail.com

La Voz de la Indolencia



El verdadero problema es que el alcalde, Luis Walton, representa el pensamiento de buena parte de las autoridades en nuestro país.

***Cecilia Lavallo**

“ Sucede en cualquier parte del mundo”, dijo el alcalde de Acapulco, Guerrero, Luis Walton, respecto a la violación de seis mujeres españolas el pasado cuatro de febrero en ese polo turístico. Lo que no sucede en todas partes del mundo, habría que decirle, es la indolencia y el desprecio implícito o explícito por las mujeres.

En sus primeras declaraciones, el alcalde podría haber lamentado profundamente los hechos, reprobado enérgicamente la violencia contra las mujeres de cualquier nacionalidad y girar instrucciones para investigar los hechos hasta dar con los responsables. Pero claro, salvaguardar el destino turístico fue la prioridad. Por eso salió a decir lo que dijo.

No es el único que piensa así. En todas partes del mundo hay hombres que piensan que la mujer es, por encima de todo, un objeto sexual, o que hablan y actúan a partir de la idea de que somos un recurso renovable, reemplazable y desechable.

No obstante, también vale decir, en muchos países las víctimas de cualquier delito son la prioridad y su Estado de Derecho admite muy pocas concesiones a la hora de hablar de justicia. Este último es el espejo en el que hay que mirarnos.

Ahora bien, todo fuera como enmendarle la plana al funcionario municipal y obligarle a tomar cursos intensivos de derechos humanos de las mujeres. El verdadero problema es que el señor Walton representa el pensamiento de buena parte de las autoridades en nuestro país.

El “Diagnóstico de Violencia Femenicida en México, Características, tendencias y nuevas expresiones en las entidades federativas 1985-2010”, señala que al año se registran en promedio 15 mil denuncias por violación sexual. A esa cifra habría que sumarle el cálculo aproximado de las víctimas que no denuncian, lo que se conoce como “cifra negra”. En ese informe también, elaborado por el *Instituto Nacional de las Mujeres*, *ONU-Mujeres* y la *Comisión Especial del Femicidio* de la Legislatura anterior, se precisa que la detención de responsables y consignación al *Poder Judicial*, apenas alcanza un promedio de 4 mil personas al año (Cimacnoticias, 7 de febrero de 2013).

Por su parte, *Amnistía Internacional* señaló que en 2009 sólo se dieron 2 mil 795 condenas por casos de violación (Cimacnoticias, 8 de febrero de 2013).

¿Y dónde está el escándalo? ¿Dónde las declaraciones de legisladores exigiendo que se llegue a las últimas consecuencias? ¿Dónde la búsqueda implacable de los culpables? ¿Dónde la protección y resguardo inmediato de las víctimas? ¿Dónde las notas a ocho columnas y los espacios en horario estelar en medios de comunicación? ¿Dónde?

En el fondo, el alcalde representa la voz *indolente* generalizada en México, la voz que sostiene que la fama pública de un destino turístico está por encima de cualquier violación; la voz que cree que como las violaciones suceden en todo el mundo no hay que alarmarse; la voz que asume que seguro las mujeres se lo buscaron; la voz que minimiza, resta, descalifica; la voz que es indolente y omisa; la voz que por todo eso es cómplice.

Por eso la indignación de miles de mujeres. Porque claro, también sucede que en todas las partes del mundo hay mujeres que tenemos la revolucionaria idea de que somos humanas. Y no cejamos en nuestro empeño porque se nos garanticen todos nuestros derechos, entre ellos a una vida libre de violencia.



*Cecilia Lavallo. Periodista y feminista en Quintana Roo, México. Integrante de la Red Internacional de Periodistas con Visión de Género. Correo: ceciliavallo@hotmail.com

Abolir Impuestos sobre Ingresos

*Ricardo Valenzuela

Afirmaba John Marshall que el poder para establecer impuestos es el poder para la destrucción y el gobierno de mi Estado, Sonora, lo está demostrando.

Acuérdese Gobernador: ningún país, región o Estado ha podido resolver sus problemas financieros *exprimiendo* a la gente con más impuestos; recuerde las palabras de Churchill: “Una nación que pretenda gravar para prosperar, es como un hombre parado con los pies metidos en dos cubetas tratando de levantarse jalándolos hacia arriba”.

Hace tiempo un amigo y yo discutíamos la impresionante prosperidad de Hong Kong; en cierto momento de la conversación yo señalaba que una de esas causas era su sistema impositivo de un solo gravamen de poco más de 15%, y se aplicaba exclusivamente al consumo. Mi amigo, miembro del PRD, me interrumpió para afirmar: “No me parece justo que todos -ricos y pobres- paguen sobre una misma tasa, ¿no estás de acuerdo?”; me quedé pensando y respondo: “Tienes razón, los inversionistas que arriesgan sus capitales deberían de pagar menos”.

Aun cuando mi respuesta fue un reflejo, algo me decía que tenía mucho de lógica. Alguien que arriesga su capital para producir bienes, empleos, para crear riqueza, etc., no merece se le castigue de esa forma. La formación de capital es lo que construye las economías, y el capital lo forman los que invierten arriesgando. Ahora, el obstáculo más importante que siempre han enfrentado esos arrojados aventureros -los verdaderos no los que se pegan a la ubre del Gobierno-, es la forma de gravarlos, que casi con odio se les castiga por ser exitosos en sus proyectos.



“Una nación que pretenda gravar para prosperar, es como un hombre parado con los pies metidos en dos cubetas tratando de levantarse jalándolos hacia arriba”: Winston Churchill.

El *profesor* de Harvard, Robert Nozick, afirmaba que todo tipo de impuesto sobre ingreso constituye una forma de esclavitud y es totalmente injusto; ahora, dice Nozick: “Lo más injusto es que al que produce más se le castigue con más saña”. Él maneja lo que ha llamado el *principio de justicia*: “Cuando un grupo se involucra en una justa aventura de cooperación en acuerdo con las reglas vigentes, y eso de alguna forma restringe su libertad pero produce ventaja para otros, los que se han sometido a esas restricciones y han sudado para producir esos resultados deberían de tener un derecho superior sobre aquellos que se han beneficiado indirectamente”.

Desde la avenida de Roosevelt y su *New Deal*, los Gobiernos del mundo iniciaron la toma por asalto de todas las actividades de la sociedad, y la forma más común en aquellos que no querían ser tachados de “socialistas”, fue a través de un sistema impositivo, depredadores que en su momento llegaron a postrar países tan poderosos como Alemania e Inglaterra. La Gran Bretaña después de la Segunda Guerra Mundial cayó secuestrada por el partido *Labor* (del Trabajo), que llegó a establecer impuestos marginales hasta de un 90%.

Aun cuando Kennedy en EU había recortado los impuestos vigentes de 95%, a finales de los años 70 dos economistas iniciaron otro ataque en contra la tiranía impositiva, pero lo hacían con un novedoso concepto. Robert Mundell y Art Laffer hablaban de estimular la oferta (producción) no la demanda, como lo decía la Biblia de Keynes. Ellos concluyeron que la mejor forma era reduciendo los impuestos que desangraban a empresas e individuos. Las teorías de Keynes incrementaban la demanda, pero al no surgir la oferta para encontrarla, daba origen a la inflación con recesión. De esa forma nacía la teoría del *Supply-Side* que se plasmó en una servilleta en la que Laffer dibujó su famosa curva en el restaurante *Michael* de la ciudad de Nueva York.

Sin embargo, Hong Kong tenía décadas aplicándola. Al abolir los impuestos sobre ingresos y ganancias, Hong Kong vigorizó su economía para convertirse en un paraíso de prosperidad, pero tal vez lo más importante es que con esa poción el mercado de trabajo se vigoriza, la competencia incrementa la productividad y los salarios. A los trabajadores en Hong Kong no les importa pagar IVA, puesto que no pagan impuesto sobre ingreso, y sobre todo sus salarios son altos, producto de la formación de capital que se ha dado como consecuencia de esos incentivos fiscales y la libertad de su economía. ¿Resultado? A principio de los 70s México y Hong Kong tenían ingresos per cápita similares. ¿Hoy día? México aruñá los \$10,000 y Hong Kong alcanza más de \$50,000.

Para los estadistas la economía ideal es aquella en la que el Gobierno bolea a “los ricos” para satisfacer las necesidades comunes como educación, salud, fondos de retiro, etc., creando las corruptas burocracias. Una economía liberal es aquella en la que el Estado recaba lo necesario para proporcionar los servicios fundamentales de protección. Desde el *Pacto de Calles*, como maldición, el concepto

Continúa... 

Continuación de la página anterior...



original de libertad en México cambió. El grito de Zapata de *tierra y libertad* pasó a significar libre de necesidades y obligaciones porque el Estado nos la tiene que satisfacer; el *Pacto de Calles* provocó que los mexicanos cambiaran su libertad, por eso que ellos consideran *seguridad*, migajas revolucionarias.

Robert Mundell ganó el *Premio Nobel de Economía* en 1999, y sus ideas en los medios liberales cobraron calidad de dogma. No hagamos caso a los Keynes mexicanos que aparecen en las esquinas con la poción del salvamento y, disfrazados de Quijotes, gritan ser redentores de los débiles. La reforma fiscal mexicana es urgente y si continuamos dilatándola se nos va el tren que transita hacia el futuro y la prosperidad, y si abordamos el tren equivocado, el correr en la dirección contraria no nos llevará al destino. Debemos reducir impuestos que estrangulan el crecimiento de la economía, para compensarlos con gravámenes al consumo como en Hong Kong.

Es hora de que los mexicanos tomemos responsabilidad por nuestras vidas y nuestro futuro, y como dice P. C. Roberts, dejemos asumir actitudes como los ciudadanos de Roma a la caída del imperio, quienes se ofrecían como esclavos a otros pueblos a cambio de protección. Ahora y como complemento, lo que Peña tiene que hacer es atacar de frente las bárbaras políticas de gasto gubernamental tan avaladas por gente como aquel diputado quien afirmó: "Prefiero ser irresponsable con el presupuesto que con los pobres"; porque entre muchas otras cosas, eso es lo que los ha mantenido pobres.



Debemos reducir impuestos que estrangulan el crecimiento de la economía para compensarlos con gravámenes al consumo como en Hong Kong. Ningún país, región o Estado ha podido resolver sus problemas financieros *exprimiendo* a la gente con más impuestos.

Gobernador Padrés: cuidado porque el yaquerío se anda levantando. Y la última vez que lo hicieron fue siguiendo a Obregón en su Plan de Agua Prieta.



*Ricardo Valenzuela. Graduado de la facultad de economía y administración del *Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey*, con maestría en Administración y Economía en *George Mason University*. Es editorialista de varios medios internacionales. Fundador de *Alianza Liberal*. Twitter@elchero. www.cartasliberales.blogspot.com.

DESDE EL STJ



Talleres para Análisis de la Ley de Ejecución de Sanciones Penales

Durante el pasado mes de febrero el *Supremo Tribunal de Justicia del Estado de Sonora* (STJ) realizó cuatro talleres para el análisis de la *Ley de Ejecución de Sanciones Penales y Medidas de Seguridad del Estado de Sonora*, publicada recientemente en el *Boletín Oficial* del Gobierno del Estado de Sonora.

El evento académico tuvo lugar en el auditorio de la institución, con una asistencia de más de cincuenta personas que se capacitaron en el tema de gran relevancia ya que, entre otros objetivos, contempla el de regular la ejecución de las sentencias penales, las medidas de seguridad, las medidas cautelares y las condiciones para el otorgamiento de la suspensión condicional de las sanciones, establecer la intervención judicial en la fase ejecutiva de la pena privativa de libertad, así como fijar las bases del sistema de reinserción social de los sentenciados.

El Lic. Gabriel García Correa, juez de primera instancia especializado en justicia para adolescentes fue quien impartió el curso-taller y comentó que la Ley de Ejecución de Sanciones tiene como finalidad establecer las bases para la coordinación entre autoridades judiciales, administrativas y entidades de derecho privado, en materia de ejecución y vigilancia de las medidas



En la Gráfica, el Lic. Gabriel García Correa, juez de primera instancia especializado en justicia para adolescentes, impartiendo el curso-taller para el análisis de la *Ley de Ejecución de Sanciones Penales y Medidas de Seguridad del Estado de Sonora*, en el auditorio del STJ.

cautelares decretadas. Esta Ley establece las competencias del juez de ejecución, la labor del defensor y del sentenciado y las intervenciones del Ministerio Público en el procedimiento de ejecución de la pena y de las medidas de seguridad.

La Ley entrará en vigor a más tardar el 18 de junio de 2014, previa su publicación en el *Boletín Oficial* del Gobierno del Estado de Sonora.

Las Generaciones

“Los hombres se parecen más a su tiempo que a sus padres”.
Antiguo proverbio árabe.

***Domingo Valdez Gómez**

Pertecemos a un mundo en el que conviven cuatro generaciones -unos menos otros más-, por lo que debemos ser conscientes que crean en sus miembros su propia personalidad aún y cuando compartan algunos rasgos en su conducta y pensamiento. No queremos decir que sus componentes coincidan de manera perfecta; hablamos de la manera en que se influyen unos con otros en su grupo. Comparten lo que está en el ambiente: las noticias, los eventos, las desgracias, los temores, la música, los ídolos, las modas y los grandes descubrimientos, lo que es más fuerte que su raza, origen y situación económica. Nos vamos convirtiendo en una *comunidad mundial*, menos norte y sur, cada vez más cerca gracias a las redes de comunicación.

Las cuatro generaciones de que hablamos son:

La generación de *Los Veteranos* (1922-1943), nacidos antes de la segunda guerra mundial y los que se asocian ella.

Los Baby Boomers (1943-1960), nacidos de durante a después de la segunda guerra mundial, que por cierto, crecieron en un ambiente de optimismo, oportunidades y bonanza.

La generación de *Los Xers* (1960-1980), nacidos tras la explosión demográfica y que se relacionaron con los *Baby Boomers* y del surgimiento del comercio con Asia y los conflictos socio-económico-políticos.

La generación de *Los Nexters* (1980-2000) (hasta la fecha), hijos de los *Baby Boomers* y de los primeros *Xers* que viven inmersos en la tecnología, el afecto y un entusiasmo renovado.

Las generaciones se enciman en los años finales e iniciales y hace difícil diferenciarlos. Nada más para darnos una idea, mostramos algunos de los rasgos de los *Exers* y los *Nexters* que son de los que actualmente hay más y que mayormente inciden en el mundo.

La generación de *Los Xers* hoy frisan los 30 a 50 años de edad; hijos o cercanos de los *Baby Boomers*, provienen de padres que ambos trabajan, con una sensación de abandono. Aspiran a tener una familia. Viven en segmentos, con cierto desaliento y decepción; no les entusiasma mucho lo que hacen y menos en lo que trabajan; son rebeldes de la autoridad y les disgusta ser supervisados constantemente. Sienten que tienen oportunidades de logro y se consideran supervivientes, que nadie los tomó en cuenta para las grandes decisiones, lo que les ha generado un espíritu crítico. Están conscientes que para recibir deben dar. Le han llamado la *generación perdida*.

La generación de *Los Nexters* que andan por los 30 y menos, son chicos buenos y de buenos modales; les gusta trabajar y aprender, son tolerantes y multiculturales y se sienten cómodos con la diversidad; atraídos por el logro y el esfuerzo cooperativo o de grupo. Se llevan bien con los abuelos y los adultos mayores. Abordan temas controvertidos, tales como democracia, justicia, religión, la vida y la muerte y el comercio; aceptan la controversia y se ha considerado



como una generación muy poderosa. Se sienten triunfadores y muy especiales, les atrae la tensión y la actividades extremas y hay sido muy estimulados por sus padres; viven de ellos, los consideran seres maravillosos, pues les han dedicado devoción y muchas cosas (*gadgets*); por ello, sus papás son *maravillosos* o *muy gachos*. No es importante tener su propia familia y numerosos hijos; están inmersos en sus sueños. El peligro es parte de su vida y también la tecnología, lo digital. Es la *generación encontrada*.

Es importante conocer las diferencias generacionales para poder adaptarnos a su lenguaje, las inquietudes, expectativas, la forma de pensar, de actuar y ver el mundo. Hay mucho que considerar a la hora de comunicarnos, a la hora de venderles ideas, conceptos o proyectos. Tal vez por eso estamos fallando; creemos que todos, niños, jóvenes, adultos y adultos mayores, son iguales, estándares. Nosotros y ellos, *la masa*. Y olvidan que tenemos coincidencias que nos unen y nos puede volver invencibles: que se nos bloquee el bienestar y la seguridad, mejorar y trascender. Coincidimos en exigir a nuestros líderes, legalidad, honestidad y decencia; transparencia, cuentas claras, participación y la correcta relación mandatario y mandante. Deseamos entregar nuestra credibilidad y confianza, poder hacer lo nuestro sin distracciones, ser felices.

Para Platón, la función ideal del gobierno es hacer una ciudad *justa*; para Aristóteles es hacer una ciudad *feliz*. Pues nosotros coincidimos con *Platóteles*.

¿Sabrán de esto nuestros líderes políticos, empresariales y sociales? Si no, pues que mal andamos, porque no somos masa ciudadana y si nos unimos es porque se meten con nuestras coincidencias.



* Domingo Valdez Gómez: Licenciado en Administración de Empresas, Master's in Business Administration SFSU, Académico de Posgrado, asesor y coach de negocios, empresas familiares e instituciones. Correo: domingovaldez@hotmail.com

Basta de Violencia



La violación de las españolas en Acapulco y la maternidad de una niña de nueve años dejan al descubierto, una vez más, la enorme desigualdad en la cual vivimos.

*Lucía Lagunes Huerta

En días recientes, nuevamente, nuestro país ha estado en la comidilla internacional. Dos hechos gravísimos revelaron la injusticia y la falta de protección a la vida e integridad de las mujeres en México, pese a lo que digan las autoridades.

La violación de seis ciudadanas españolas en Acapulco y la maternidad de una niña de nueve años nos dejaron al descubierto la enorme desigualdad en la cual vivimos la mitad de la población mexicana.

Tras las fatales declaraciones del presidente municipal de Acapulco, Luis Walton, que abonó a la indignación internacional, el hecho de la agresión sexual reveló el clima de violencia contra las mujeres en México.

A cuenta gotas primero y después en cascada se supo que no era el primer episodio de violencia sexual que ocurría en la zona, sin que las autoridades tomaran cartas en el asunto, y más aún, que en México se denuncian 15 mil violaciones cada año.

Cifra que de acuerdo con las expertas es apenas una mínima parte de lo que realmente ocurre en nuestro territorio nacional. La razón de la falta de denuncias tiene que ver con la mala atención que reciben las víctimas en los ministerios públicos y el escarnio del cual son objeto.

Esta situación revela que las instancias que se han creado desde hace más de cuatro décadas han sido ineficaces, ya sea por falta de personal especializado, por falta de recursos financieros que garanticen su viabilidad, pero sobre todo por falta de voluntad política.

Nuevamente se abre la urgente necesidad de evaluar el funcionamiento de estas instancias desde las más pequeñas hasta las grandes como son la Comisión Nacional para Prevenir y Erradicar la Violencia contra las Mujeres (Conavim), y La Fiscalía Especial para los Delitos de Violencia contra las Mujeres y Trata de Personas (*Fevimtra*).

Instancias que se han creado a nivel municipal, estatal como federal con magros resultados dejando tras de sí solo la impunidad imperante.

Más allá del escándalo mediático e internacional, el fondo del asunto es garantizarle a las mujeres una vida libre de violencia como lo consagra la Ley General de Acceso y los diversos tratados internacionales que son parte de nuestra Constitución política.

Ninguna excusa es válida cuando se trata de proteger la integridad y dignidad de las personas, tal cual lo marca el artículo primero de nuestra Constitución.

Tan grave es la violencia y la normalización que tenemos de ella que 340 niñas de entre 10 y 12 años se convirtieron en madres el año pasado sin que las autoridades se detuvieran en lo que estaba ocurriendo: detrás de cada embarazo se puede suponer violencia.

Tuvo que llegar, nuevamente, el escándalo de una pequeña de nueve años que se convirtió en madre para que se revelara la indefensión en la cual están nuestras niñas mexicanas.

De acuerdo con la Organización Mundial de la Salud (OMS), la mitad de las jóvenes que en el mundo inician su vida sexual lo hacen debido a la coerción que reciben de sus parejas.

Ambos hechos deben servir para alertarnos como sociedad, como medios de comunicación, como nación, que la vida y la dignidad de las mujeres es prioridad nacional que debe contar con todos los ojos y la acción del Estado para protegerla. De no hacerlo estaremos perdiendo la riqueza de la mitad de la población que son las mujeres y de eso seguro nos arrepentiremos después.



*Lucía Lagunes Huerta, Directora general de CIMAC Noticias.
Twitter:@lagunes28

Declaraciones de Manlio



El ex gobernador de Sonora, Manlio Fabio Beltrones.

De nuevo el ex gobernador de Sonora, Manlio Fabio Beltrones, levantó ámpula en los medios al cuestionar al gobernador de Guerrero, Angel Aguirre, por la ausencia de autoridad en el Estado -que ha ocasionado que la población organice grupos de autodefensa y acciones fuera de la ley. El hoy diputado federal exhortó al Ejecutivo a asumir su responsabilidad o de lo contrario, dijo, "replantear el funcionamiento de sus gobiernos y de ellos mismos" -lo que se ha tomado como un: "si no puede... renuncie"- Que bien que se exprese así -porque mucha razón tiene en que debe respetarse el estado de derecho-, pero también debería exhortar al gobierno federal a dar esa seguridad y apoyo que sin duda tanto falta a lo ancho del país... no solo en Guerrero.

Retorna como empresario

Regresa a residir de nuevo en Sonora el ex comisionado de CONAPESCA y candidato a gobernador, Ramón Corral Avila. Lo hace después de más de una década de ausencia y retoma, como él mismo lo expresa, a sus orígenes, a continuar lo que interrumpió por su participación política: la actividad empresarial. Junto con su esposa July viene con una estrategia y una gran campaña para posicionar *Oriflame* (empresa de productos de salud y cosméticos) en el número uno de venta directa. July y Ramón abrieron una oficina el mes pasado en Hermosillo y durante la inauguración, directivos de primer nivel de la empresa otorgaron a July posición y premio por la excepcional labor que ha realizado en *Oriflame*, donde ha destacado por la integración de su red y por las ventas que ha logrado. En el evento de premiación, Ramón dijo que July interrumpió sus actividades nueve años por apoyarlo a él en su carrera política y que ahora...a él le toca hacerlo. ¡Bienvenidos!



Ramón Corral y su esposa July, empresarios.

Secretaria de Gestión Ciudadana



Fabiola Araiza, nuevo cargo.

Una buena elección se hizo en el PAN al seleccionar a Fabiola Araiza como titular de la *Secretaría de Gestión Ciudadana* ya que su carácter franco y abierto será de mucho beneficio para la población que se acerque buscando apoyos o información de diversa índole a quien sin duda atenderá con su natural don de gentes. Al tomar posesión dijo que aprovechará cada oportunidad "para honrar al partido, familia y sociedad, con respeto, unidad, comunicación y trabajo en equipo". ¿Qué tal?



Nuevo período para Juan Valencia



Por unanimidad fue la reelección de Juan Valencia Durazo como presidente del *Comité Directivo Estatal del PAN*. Tomó posesión el mes pasado.



Valencia Durazo dijo que el objetivo principal es mantener a *Acción Nacional* como un partido sólido, unido, dinámico, que trabaja siempre por mejorar y eso es lo que se busca que los sonorenses perciban, un organismo político fuerte, pero siempre preocupado y ocupado por mejorar.

Con el voto unánime de los miembros del *Consejo Estatal* del partido, Juan Valencia Durazo fue electo el pasado dos de febrero para un segundo periodo como presidente del *Comité Directivo Estatal* (CDE) del PAN, para el periodo 2013-2016.

La unidad del panismo como clave para alcanzar las metas, será el centro del proyecto de trabajo del CDE para los próximos tres años, anunció el presidente del *albi azul* en la entidad, quien además adelantó que el principal reto está claro y es: lograr seis años más de *Acción Nacional* en Sonora el 2015.

"Por eso durante los próximos tres años llevaremos el mensaje entre nuestra militancia en cada municipio de que en *Acción Nacional* de Sonora, todos somos uno, todos somos *El PAN de la Gente*, que aquí nadie es más que nadie, es decir, que entiendan que el partido requiere del apoyo, de la participación de cada uno desde su trinchera", expresó el presidente.

Durante la primera sesión de los integrantes del CDE rindieron protesta los titulares de las diferentes secretarías que lo integran, luego de ser aprobados sus nombramientos por unanimidad.

Integrantes del *Comité Directivo Estatal* del PAN Periodo 2013-2016

Presidente: Juan Valencia Durazo

Secretaría General - Adrián Espinoza Espinoza

Secretaría General Adjunto - Alejandro Arellano Arvizu

Secretaría de Fortalecimiento Interno (Organización) - Jesús Ramón Díaz Beltrán

Secretaría de Acción Gobierno - Francisco Vázquez Valencia

Secretaría de Formación Capacitación - Humberto Souza Chávez

Secretaría de Acción Electoral - Francisco Erick Martínez

Secretaría de Promoción Política de la Mujer - Clementina Elías

Secretaría de Comunicación - Juan Antonio Pérez Morales

Secretaría de Acción Juvenil - Mauro López Mexía

Secretaría de Vinculación con la Sociedad - David Galván

Secretaría de Gestión Ciudadanía - Fabiola Araiza

Secretaría de Investigación y Análisis - Célida López

La Comisión de Asuntos Internos estará integrada por: Angélica Payán, Vicky García, Urbano Limón, Israel Moreno, Fructuoso Méndez, Víctor Ramírez y Eduardo Romero

Anécdotas

Fotografías exclusivas de Mujer y Poder.



Lo que quedó del pasado

Completamente abandonado y sucia luce la placita *Campodónico*, ubicada en la esquina de la transitada avenida Rosales y Serdán.

A la placita se le llamaba el *Ombbligo de Hermosillo* y cada año se colocaba un árbol navideño gigante frente a la terraza del hotel *San Alberto* (donde hoy se encuentra el restaurant VIPS), en la esquina de Rosales y Serdán.

El historiador Antonio Obregón Luken nos cuenta que esa terraza era punto social de reunión -por la magnífica cocina- y bajo los frondosos yucatecos (laurel de la India) y donde los chanates sazonzaban los platillos, se deleitaban los jóvenes de la época con la música de los *Chatos Guitarreros* y los *Viejitos de doña Genoveva*.

Era ahí, en esa rotonda, donde doña Fernanda L. de Obregón -primera dama del estado- regalaba chales, cobijas y suéteres a viejitos en la navidad y juguetes a los niños en el *Día de los Santos Reyes*. También era lugar donde un grupo de enfermeras (porque no había trabajadoras sociales) evaluaban las necesidades para ropa de niños y canastillas a las futuras madres.

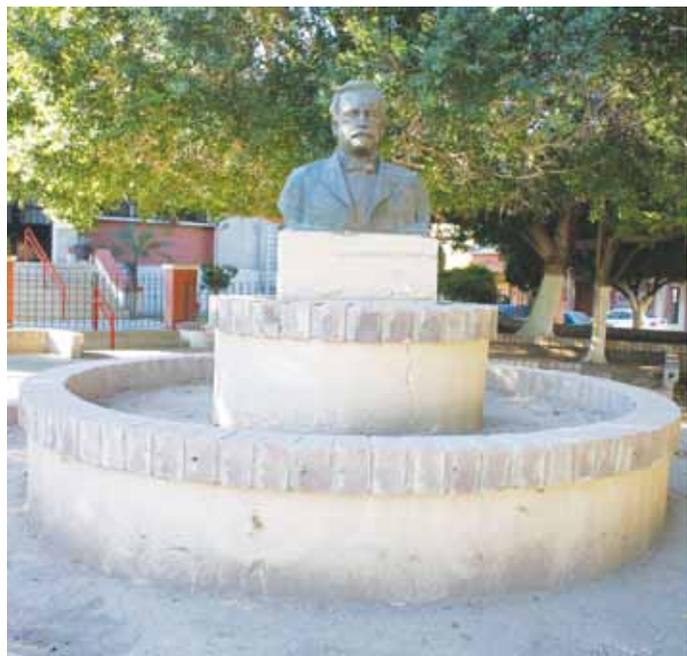
“Con los años - dice el popular Toño-, se modificó el lugar y nos



En contraste, la placita del restaurant VIPS luce limpia y con plantas en las jardineras. Una frente a otra pero... ¡con gran diferencia!

quedamos como Marcianos (sin ombbligo) y se colocó en el lugar la estatua del “Champ” (Rodolfo Campodónico) porque se suponía que ahí estuvo su casa en la época del *Club Verde* -que no solo fue un bello vals sino el himno de identidad anti reeleccionista ya que este club *dizque social* era la tapadera de la agrupación política del antiporfirismo, previo a la Revolución”.

Hoy la plazuela está en un deplorable estado, abandonada y llena de suciedad. Y el busto de don Rodolfo solo es reconocido por los historiadores porque no cuenta con ninguna placa de identificación. Un gran desacierto, sin duda alguna.



Solo los historiadores o nuestros antepasados conocen de quien es el busto de esta placita porque la placa -que sin duda existió algún día- ya no está en su lugar. ¿A quien compete vigilar que este y otros monumentos tengan la información adecuada?

☹️ Requiere atención el *Centro Histórico de Hermosillo*

El *Centro Histórico*, orgullo de los hermosillenses, tiene síntomas de descuido y requiere atención inmediata para evitar que el deterioro sea mayor y más costoso en el futuro. Es un espacio de gran disfrute para la población y hay detalles que pudieran solucionarse sin alto desembolso de la autoridad.

Tratando de contribuir a la permanencia limpia y ordenada del lugar, *Mujer y Poder* publica esta serie de gráficas que hablan por sí solas, esperando que la crítica sea atendida por la autoridad.

☹️ Medidores de luz



Sin lugar a dudas los medidores de luz deben de estar a la vista para facilitar la lectura de la paraestatal pero... ¿pudieran colocarse en una estructura más agradable a la vista? Estos cajones negros –que se encuentran a un costado del edificio de *Comunicación Social del Gobierno del Estado*- desentonan con el entorno e independientemente de ello, son un estorbo en la vía pública. Colocarlos pegados a la pared de la tienda Oxxo -ubicada ahí mismo- sería lo más conveniente.

☹️ Publicidad ¿permanente?



Adecuada publicidad se instaló en el área para promocionar los eventos artísticos organizados por el *Instituto Municipal de Cultura y Arte*, pero el desacierto está en que las fechas de los espectáculos pasaron y las estructuras aún permanecen ahí lo que es una práctica común tanto al promocionar eventos culturales como políticos y sociales. La prueba está por doquier: pendones publicitarios, políticos y empresariales llegan a durar hasta varios años colocados en la vía pública lo que es, sin duda, una falla el departamento de *Inspección y Vigilancia del Ayuntamiento*.

☹️ Macetas abandonadas

Como camino principal del Bvd. Hidalgo al *Kiosco de la Plaza Zaragoza* hay dos columnas que marcan la entrada, pero los tibores o macetones que se encuentran sobre ellas están... ¡sin plantas! dando una imagen de descuido... Si no hay agua para regar flores pudieran colocarse cactus o plantas de la región ¿por qué no? El peligro para los niños se descarta porque están fuera del alcance de *manitas traviesas* por la altura en que se encuentran.



☹️ Bancas deterioradas

Muy deteriorada se encuentra la madera de las bancas ubicadas en el camellón ubicado frente al Ayuntamiento y se corre el riesgo de que en breve solo sirva para hacer leña. Viene el verano y el daño será mayor –y la reparación mucho más costosa- si no se atiende a la brevedad. Los internos del *Centro de Readaptación Social* pudieran colaborar con la mano de obra como lo han hecho en otros lugares.



☹️ Banquetas Peligrosas



Hay banquetas y guarniciones deterioradas y una de ellas está ubicada nada mas y nada menos que en la entrada lateral a la *Secretaría de Hacienda*. ¿No habrá dinero para arreglarla?

☹️ Módulos de la *Lotería Nacional*



Hay un par de módulos de la *Lotería Nacional* en el primer cuadro de la ciudad (fuera de Correos y en el B. Hidalgo) en condiciones deprimentes, no solo por lo dañado de la pintura sino por el *grafitti* que tienen. Debería de obligarse a los concesionarios a mantener su módulo en perfectas condiciones e incluso adaptar el diseño a la arquitectura del lugar.

Basureros sin atención

Los grandes recipientes de basura colocados en la entrada del edificio de Correos lucen como puede apreciarse en la gráfica. No ayuda para

mantener la basura en su lugar el hecho de que falten las bolsas de plástico en el basurero de piedra, cosa que pudiera atender la propia administración de Correos.



Campaña: *Juguemos a Vivir*



Terminó la campaña *Juguemos a Vivir* en la que los niños aprendieron a respetar a sus compañeritos y a jugar sin violencia.

*Ma. Elena Carrera Lugo

En la cuarta semana de febrero de este año, se llevó a cabo el cierre de la campaña *Juguemos a Vivir 2012* implementada por la *Secretaría de Seguridad Pública del Estado de Sonora*, en la que participaron una centena de niños y niñas de la primaria *Colegio Sonora* además de la *Banda de Guerra de la Primaria Manuel Mirazo* la cual es todo un orgullo escuchar por el profesionalismo y dedicación de sus integrantes.

Lo anterior viene a cuento porque el 12 de febrero 2013 el Presidente de la República EPN, dio a conocer la estrategia de la *Prevención Social de la Violencia y la Delincuencia* para el cual se destinarán 118 mil 800 millones de pesos lo cual es un indicador de la importancia que tendrá el tema de la prevención social para este año, que por cierto es una excelente noticia si en ella participan, además, las Organizaciones de la Sociedad Civil (OSC).

No es de ahora, sino de dos años atrás cuando se sentaron las bases de la prevención social a través del *Centro Nacional de Prevención del Delito y Participación Ciudadana* espacio desde el cual, se trabajó consistentemente para que el Subsidio a Municipios (SUBSEMUN) etiquetara en 2011 el 10 por ciento para Prevención y para el 2012 el 20 por ciento y el Fondo de Aportaciones para la Seguridad Pública (FASP) también etiquetara un 10 por ciento para la misma causa: la prevención.

El trabajo consistió en cambiar las reglas de operación de ambos subsidios y un acercamiento e intensa negociación (*loving*) con las cámaras de diputados y senadores para aprobar la *Ley General de Prevención Social de la Violencia*. Considerando todo este trabajo previo, es alentador que se le apueste a la prevención y se de continuidad a la labor que encabezó un amplio grupo de ciudadanos y autoridades federales.

Juguemos a Vivir, es una campaña preventiva dirigida a niños y niñas de nivel primaria, y más que un sencillo canje de juguetes de corte violento por juguetes didácticos es una actividad lúdica en la que se les comunica a l@s niñ@s que a un juego es divertido sin necesidad de "matar al otr@" o denigrar a la o los compañeros de juego. En ese sentido, se hizo un trabajo en las 150 escuelas participantes de 17 municipios, donde se retomó un problema que en la mayoría de los Estados del País registra un incremento sostenido como son los casos de violencia escolar o *Bullying*.

Para ello, se solicitó a un experto en formación de pacificadores escolares, el Dr. Jorge Arvizu Navarrete, elaborara un decálogo dirigido a padres de familia para fortalecer la autoestima, el autoconocimiento y auto cuidado para prevenir ser víctimas del abuso por parte de otros compañerit@s de escuela. Con ello se cierra una "pinza" donde lo importante no es el canje en sí, sino el pretexto para hablar con los menores sobre violencia y cómo pueden participar los padres en la solución de los conflictos escolares a la par de las autoridades.

Es de esta manera como se puede unir campañas a un sentido mucho más profundo de prevención social, la información nos hace tomar mejores decisiones y con ellas cambiar hábitos y actitudes.

Prevenir va a ser mucho menos costoso que corregir...por ellos tenemos que aplicar muy bien los recursos en los municipios focalizados por el presidente Peña Nieto, pero sin descuidar a los municipios que en este momento no representan un grave problema. Es allí donde sí vamos a verdaderamente prevenir socialmente la violencia.

DECÁLOGO PARA PREVENIR EL BULLYING:

1. Demuéstrales a cada momento tu amor; 2. Antes de juzgarlos, escúchalos y ponte en su lugar; 3. Se padre o madre antes que amiga y edúcalo con tu ejemplo; 4. Hazles ver cuantas virtudes poseen y no los reprendas en público; 5. Educa sin exceder los castigos; 6. Convéncelos en el diálogo y da menos ordenes; 7. Tod@s tenemos necesidades por satisfacer y somos diferentes; 8. Se justo, comprende primero sus razones antes de juzgar; 9. Confía en tus hij@s y no los etiquetes negativamente; 10. díles palabras positivas y amables.



* Ma. Elena Carrera. Directora General de Participación Ciudadana y Programas Preventivos de la SESP. Co-conductora del Programa radiofónico Sonora Seguro en Radio Sonora. Licenciada en Ciencia Política por la UNAM con diplomados en Derechos Humanos, transparencia, Procesos Electorales, Ciudadanía y Género. Correo: mariaelena.carrera@hotmail.com

El Sueño de Gerardo

*Salvador Avila Cortés

“A la política se entra para hacer dinero” le advirtió a Gerardo Laveaga un diputado. “Aquí te pagan para que levantes la mano y, también, para que no la levantes. No sólo lo hace el Estado sino los grupos que ganan o pierden si se promulga una ley ¿Me entiendes?”. Afortunadamente Gerardo no le entendió y abrazó en su vida a las instituciones y el ejercicio de la función pública, con cargos en el *Instituto Nacional de Ciencias Penales* (INACIPE), en la *Suprema Corte de Justicia de la Nación*, entre otros. Pero en particular y para fortuna de algunos tomó tiempo para ser maestro. El nombre de este espacio es inspiración de uno de sus libros: “La Democracia y sus Quimeras”, un diálogo con la periodista Rossana Fuentes Berain sumamente interesante.

En fecha reciente fue nombrado *Comisionado Presidente del Instituto Federal de Acceso a la Información y Protección de Datos* (IFAI), una de las instituciones más importantes en el país en los últimos años, la cual responde a una necesidad histórica de rendición de cuentas. Su objetivo es garantizar el derecho de los ciudadanos de acceso a la información pública gubernamental, proteger los datos personales que están en manos del gobierno federal y resolver sobre las negativas de acceso a información que las dependencias o entidades del gobierno federal hayan formulado. Intenta el instituto poner en una caja transparente el ejercicio de los recursos públicos y las acciones que de él se derivan. La información es *poder* -eso es evidente- y tiene consecuencias. Por ello, el manejo de la información, su administración, publicación y continua actualización es un nuevo *traje de gala* para algunos políticos que la saben vestir y que puede incluso favorecer resultados electorales *a futuro* (en palabras de Laveaga). Es válido pensar que la ciudadanía premiará a los funcionarios más transparentes. El actual Comisionado Presidente del IFAI vislumbra obstáculos monstruosos como él mismo los califica, que impiden elevar índices de transparencia y que a continuación se indican: ***Las leyes**. “Con artículos como el 16 del *Código Federal de Procedimientos Penales* o el 69 del *Código Fiscal de la Federación*, donde el IFAI queda muy limitado, siendo las averiguaciones previas y el secreto fiscal tierra fértil de ámbitos de corrupción”; ***El amparo**. “El abuso que se hace del amparo es, a no dudarlo, otro de los grandes estorbos de la transparencia en México”; ***La cultura de la opacidad**. “Acostumbrados a no rendir cuentas de ningún género”.

Coincidimos plenamente con el Comisionado Presidente cuando asegura que es el gobernante el que sale beneficiado cuando se hace más transparente y es responsable en la rendición de cuentas. Desafortunadamente, la realidad de la



El Comisionado Presidente del IFAI, Gerardo Laveaga, vislumbra obstáculos monstruosos, como él mismo los califica, que impiden elevar índices de transparencia. Aparece en la gráfica durante su toma de protesta junto a quien lo criticó públicamente: Trinidad Zaldívar.

transparencia hoy depende de lo siguiente: “Vamos a cambiar a todos por todos los *dimes y diretes*, por las descalificaciones que se hacen contra el presidente del instituto”, -señala un legislador, como amenaza de sustitución a todos los consejeros-. Repetir el golpe que el IFE recibió en 2007, parece el nuevo objetivo del Congreso para el IFAI: o son las instituciones leales a los partidos y a sus legisladores o quedan fuera. Estamos convencidos que la crítica pública de Trinidad Zaldívar estuvo fuera de lugar y esto le dio al poder el pretexto para actuar en su contra.

Está próxima la comparecencia de los consejeros ante el Senado. Si tienen que corregir algo que lo hagan y se implemente la reforma que el Presidente Peña Nieto está impulsado; pero si los expulsan por un público error, entonces estará sentado un precedente para los que ahora serán empleados de los partidos en las Instituciones.

Cuando este texto se publique ya sabremos el futuro del IFAI. Pase lo que pase, Gerardo ya sabía que reivindicar la actividad política no sería tarea fácil. Veremos pues a este estudioso de Hobbes y admirador de Spinoza, hacer práctica de la teoría.



* Salvador Ávila Cortés. Abogado. Fundador y asesor parlamentario del partido Nueva Alianza. Asesor en temas educativos. Representante de la presidencia de la Confederación de Educadores de América, en Centro y Sudamérica. Conferencista y analista político en radio y televisión. Correo: salvadoravilacortes@yahoo.com.mx. Twitter: @salvadoravilaco

¿Nuevo Barómetro de Desempeño Legislativo?

***Lizbeth Gutiérrez Obeso**

Cystal Tovar Aragón, la diputada federal por Chihuahua que a sus 23 años es una de las legisladoras más jóvenes en San Lázaro. Ha causado polémica y malas opiniones en redes sociales, pero no porque se haya instaurado un nivel de medición del desempeño legislativo -por el cual no hubiera salido bien librada- sino por el largo de su falda (corta) y por su origen (de representación proporcional).

Crystal es, en verdad, una de las tres diputadas más jóvenes del orden federal; efectivamente ha acudido a las sesiones con falda corta y su currículum aún no la presenta como experta en temas de la agenda legislativa. Sin embargo, ninguno de estos tres aspectos han sido tan celosamente marcados a ninguno de sus compañeros y son igualmente importantes, sobre todo el currículum, tanto para diputados de representación proporcional (quienes asumieron su cargo por los votos que recibió el partido que los registró como candidatos) como para los de mayoría relativa (quienes llegaron por voto directo de la ciudadanía). Es decir, si de ahora en más se habrá de criticar la forma de vestir, la edad y el currículum de los legisladores, comencemos por hacerlo una regla general y no una regla que aplica para legisladoras jóvenes... solo porque usan mini falda.

Invirtamos el escenario y pongamos en el centro de la discusión a un legislador joven, cuyos méritos sean los de Crystal: experiencia en danza folclórica, *kick boxing* y asociaciones estudiantiles, pero que acude a las sesiones con ropa que otros consideran inapropiada para su desempeño, ¿cuál sería el caso?, ¿por qué para una mujer su capacidad es directamente proporcional al largo de una falda, pero para un hombre no existe una prenda equiparable? Vivimos en una democracia donde uno de sus pilares fundamentales es la libertad; lo que evocan las recientes críticas a la diputada Crystal es la misoginia, intolerancia, discriminación y la cultura política parroquial que choca con las instituciones racionales que sustentan -o pretenden sustentar- el aparato democrático de nuestra nación.

Lapidación, violación por caer en la provocación de una prenda y/o el uso de túnicas, son las salidas fáciles de corte medieval que podrían solucionar "el problema" que ha sido para muchos ver a esta legisladora con vestimenta inusual para el recinto.

En honor a la democracia habremos de reforzar mecanismos serios para medir el desempeño de nuestros legisladores.



El hecho de que la diputada Crystal Tovar utilice vestimenta poco usual -y tal vez inapropiada para los estándares sociales- en el Congreso de la Unión, no justifica la serie de críticas malintencionadas de que ha sido objeto. Debe de haber respeto y tolerancia de sus compañeros y de los periodistas quienes deben de medir, criticar y/o aplaudir el desempeño de acuerdo a resultados... como se hace con los varones.

Si el problema es el currículum: promover una ley de partidos y, a falta de ella, presionar porque se postule a los más capacitados para resolver los problemas de los distritos. Sin embargo, el problema va más allá e implica una transformación cultural profunda que tardará años en rendir frutos.



* Lizbeth Gutiérrez Obeso. Politóloga sonoreense, actualmente es Jefa ejecutiva de la oficina y editora del Centro de Estudios Parlamentarios de la UANL. Twitter @Politologa_Liz

Se Atiende al Sector Empresarial

***Lic. Aurora Retes Dousset**

“ No hay un Sonora del Norte y un Sonora del Sur, solo un Sonora de todos y para todos, no hay gente de un porcentaje o de otro, de un color u otro, todos somos Sonora y aspiramos que, a nuestros amigos, familia, vecinos, clientes, empleados, proveedores, gobernantes, representantes populares les vaya bien. El progreso de un sector, de una región, de un Gobierno o de una empresa, no debe estar fincado en el fracaso de unos, si no por el contrario el éxito de todos”.

Así cerramos el anterior artículo con la *Declaración Hermosillo*, donde los organismos empresariales de Sonora, en un inédito manifiesto solicitaron al Ejecutivo del Estado, se reconsiderara el alza a los impuestos y la creación de otros que afectaban y le daban un golpe mortal, no solo la competitividad de Sonora con respecto a las entidades del país y el mundo, sino afectaba también la economía familiar de los más de 500 mil empleados que trabajan en las empresas de la entidad.

Se instalaron seis mesas de trabajo donde se llevaron a cabo intensas negociaciones entre los empresarios organizados y los funcionarios de la Secretaría de Hacienda y Economía para llegar acuerdos, que según los involucrados fueron siempre de buena fe entre las partes, que permitieran continuar con las buenas relaciones entre gobierno y el sector productivo del estado, que como nunca puso el grito en el cielo por la cascada de impuestos para este 2013.

De estas seis mesas solo tuvieron respuesta cuatro que aunque según los empresarios no se logró al 100% lo que solicitaron, sí contribuyó a mantener la competitividad de Sonora como destino atractivo para la inversión y el empleo.

Salieron cuatro Decretos Oficiales que otorgan facilidades administrativas y estímulos fiscales:

Las nóminas de las empresas sonorenses quedaron en el 2.5% igual que antes; a los generadores de productos pétreos se les exentó totalmente el cobro; para los empresarios del transporte de carga y pasajeros el impuesto se redujo del 3 que era la propuesta



Los empresarios lograron que el gobierno estatal reconsiderara los impuestos al sector económico. En la foto aparecen durante una de las mesas de diálogo: Jorge Cons, Miguel Angel Ayala y Eduardo Lemmenmeyer. Fue positivo el resultado pero ahora falta que la autoridad también atienda las peticiones de otros grupos.

*La reconsideración de los impuestos al sector económico

*La competitividad de Sonora a salvo

del ejecutivo al .7%; finalmente, para los derechos en el caso de los servicios catastrales y registrales, se redujo a un 45% del casi 200% que se había aprobado de aumento para el 2013.

Quedan dos mesas: la quinta que tiene que ver con el impuesto al COMUN a los ciudadanos y la sexta que se llevará a cabo en el Cd. Obregón y que se refiere a la austeridad, eficacia, transparencia y la contabilidad gubernamental, buscando que los empresarios sean el contrapeso real de la ciudadanía con el poder legislativo, que en el 2012 y 2013 no estuvieron a la altura de sus representados por la politización de los acuerdos.

La quinta mesa tema difícil, consideran los empresarios organizados, ya que involucra a la sociedad civil con mucha movilización, que miles son empleados de las empresas y no se puede coartar su libertad. Se tienen que buscar acuerdos a través de propuestas inteligentes y propositivas que abran las puertas de la conciliación y la apertura para conseguir un ganar-ganar entre las partes de conflicto, como se logró en el aspecto de la competitividad de Sonora.

Para agosto de este año anunciaron los dirigentes de las cámaras, se reunirán con diputados federales y locales para llevar a cabo mesas de trabajo, y no pasarelas políticas de candidatos, donde el sector empresarial llevará su agenda y un formato de iniciativas económicas y sociales que permitan a Sonora en el 2014 tener las iniciativas y las mejores condiciones para el desarrollo económico y social que impacte en la calidad de vida de los ciudadanos.

Las puertas con el Gobierno del Estado están abiertas, así lo aseguran los empresarios organizados de Sonora; el diálogo no es fácil, pero si se hace de buena fe y se escucha con atención las posturas de cada quien, habrá más coincidencias que diferencias reafirman tajantemente este sector de la sociedad.

Como en el anterior artículo, la historia no acaba aquí; continúa y habrá que estar pendientes de los resultados de la quinta y sexta mesa. No es cosa fácil.

Hay que madurar y aplicar la voluntad política y comprometida que pone a Sonora por encima de los intereses de grupo, políticos y económicos, porque Sonora es Uno y por razones de sobrevivencia no se debe de acabar con la poca confianza que queda, que es el valor que se tiene que rescatar en esta nueva ERA. Soplan vientos de cambio no solo en Sonora, sino el mundo entero, así que los políticos deben poner sus barbas a remojar, ¿no cree usted?



* Lic. Aurora Retes Dousset. Especialista en comunicación empresarial, productora de televisión y radio, relaciones públicas y publicidad. Correo: aretes0@gmail.com.

Homenaje para Alma Vucovich Seele

Formada en el seno de una familia tradicional de Hermosillo, e hija mayor de ocho hermanos, Alma Angelina Vucovich Seele rompe el esquema en su lucha incansable por los derechos de la mujer, desde su familia hasta los niveles más altos de la Federación, en un principio con la bandera albiazul por convicción y posteriormente por adopción en el Partido de la Revolución Democrática.

Con obstáculos como el criterio “de que la mujer no puede participar en la política”, la ex diputada Vucovich Seele participó en la LIII Legislatura Local (1991-1994) y la LVII Legislatura Federal (1997-2000) bajo la premisa de modificar la legislación a fin de promover el respeto de los derechos humanos de la mujer.

El Canal del *Congreso de la Unión*, en coordinación con el *Congreso del Estado de Sonora*, realiza un homenaje a través de la serie “Personajes históricos del Congreso Mexicano”, con el propósito de hacer semblanzas y exaltar a los personajes que han hecho aportaciones importantes para la vida parlamentaria de distintas tendencias y en diferentes épocas del País.

La propuesta llegó a la Comisión Bicameral por una Senadora de Sinaloa a fin de hacer un homenaje por su trayectoria a la ex diputada Alma Vucovich Seele, mismo programa que transmitirá a través del Canal del Congreso en conmemoración del *Día Internacional de la Mujer*, el 8 de marzo próximo.

Durante el programa se brindarán testimonios de familiares y amigos de la ex diputada Vucovich Seele, quien fue la primera Presidenta de la *Comisión de Equidad y Género*, y principal impulsora para que ésta fuera comisión dictaminadora en el Congreso Federal.

Vucovich Seele se destacó como diputada local y federal, tesorera del Ayuntamiento de Cajeme, tesorera del DIF Cajeme, integrante de la Comisión para la Reforma de Estado e impulsó iniciativas como Código de Familia, Comisión de Equidad y Género, Instituto de las Mujeres y la Ley Contra la Violencia.

Además impulsó la denuncia ante diversas comisiones nacionales e internacionales por los asesinatos de mujeres en Ciudad Juárez, combatió al Fobaproa (*Fondo Bancario de Protección al Ahorro*) y apoyó los diez puntos a favor de las mujeres en la *Ley Federal del Trabajo*.



Alma Vucovich Seele será objeto de homenaje póstumo con motivo del *Día Internacional de la Mujer*.

Prietitos en el arroz

***Luis Enrique Encinas Serrano**

Inicia el nuevo gobierno sin que al parecer esté gozando de una “Luna de Miel”. Por el contrario, se han acumulado, para la mayoría, los efectos negativos de sexenios carentes de rumbo y de estrategias inteligentes de planeación y ejecución.

Por eso al contemplar el panorama general del país, se perciben tantos *prietitos en el arroz* que parecen unidos formando un gran manto negro, pero justo es admitir que algunos son herencia de incompetencias e ineptitudes del pasado lejano, aunque otros son más recientes o actuales.

Algunos proyectan hacia el exterior una imagen terrible: Quedamos como el país que abusó de una inocente extranjera, aunque aquí se crea lo contrario; cobardemente violamos turistas y surgen explosiones o -como alguien diría- “lo que haiga sido” en oficinas de una empresa emblemática.

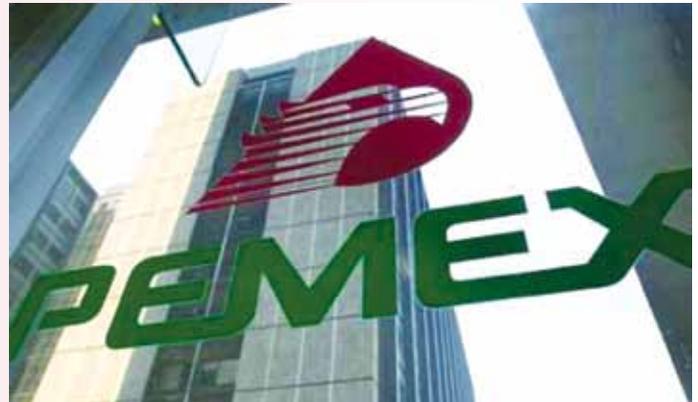
Desde los 60 se debe y aún no se reintegra a todos los braceros (ya ancianos) el monto de dinero, caprichosamente calculado, devengado en EU y que fue enviado por su gobierno al nuestro para proceder a su pago. Esta malversación no tiene para cuándo terminar de repararse. ¿Acaso requerirán los perjudicados de la intervención de otro gobierno, como sucedió con la francesa?

Hubo un hecho reprobable que se agravó durante los últimos doce años: el fortalecimiento de los poderes fácticos, a tal grado que muchos piensan que existen personajes o empresas que superan su influencia para imponer su voluntad a la que ejercen las mismas autoridades... Antes, soldados del poder; hoy, comandantes.

Cierta es la aparición reciente de indicios en el sentido de recuperar espacios despojados al gobierno por otros sectores. El tiempo dirá si la intención se mantiene.

El temor por los resultados de la Reforma Fiscal es otro *prietito*. Se piensa seguro el IVA a medicinas y alimentos, justificándose con la necesidad de mayor recaudación y la facilidad de aplicar este gravamen. No consideran la rudeza de este golpe para quienes menos tienen, pues a menor ingreso, mayor proporción destinada a comer y a curarse. Los estragos en el nivel de vida de las masas serían tremendos.

Seguir sacrificando a las mayorías a estas alturas sería temerario y no es indispensable, pues si se requiere contar con más recursos, podrían adoptarse otras medidas: Acabar con los privilegios fiscales de los poderosos, regularizar las actividades informales, establecer una campaña constante de ahorro, modernizar los sistemas administrativos para optimizar los recursos humanos y materiales, y declarar guerra permanente contra la corrupción. Obviamente, acabar con privilegios fiscales originará amenazas de llevarse capitales al exterior, pero evitemos asustarnos con el *petate del muerto*; no sería viable para ellos: Competirían con empresas más poderosas;



enfrentarían tratamientos fiscales rudísimos, aun considerando nuevos gravámenes locales; tratarían con sindicatos fuertes e independientes; no tendrían la protección del “cabildo”, que da hasta bancada; y si escogen países donde sentirse más influyentes que en el *Primer Mundo*, tendrían que ponderar la inestabilidad política.

Otro *prietito* relacionado con ingresos públicos es la intervención privada –nacional o extranjera- en PEMEX. Dígase privatizar u otro eufemismo, lo cierto es que se va por la renta petrolera, la cual se dice que representa el 40 por ciento del presupuesto nacional. Dar mayor entrada a los privados representa que se apropien de parte de esa renta. Se dirá que habrá compensación y hasta mayor ingreso, pero eso jamás ha ocurrido en México desde que inició el traspaso del patrimonio público a los particulares y considerando además que el recurso es NO renovable, a mayor producción tendremos que habrá menor duración. Además existe otro factor de alerta: A mayor participación extranjera en PEMEX, mayor riesgo de que ante cualquier conflicto con el Estado mexicano, se invoque la protección de otros gobiernos. Si acaba de suceder con el caso de una delincuente o presunta delincuente, ¿qué no pasaría tratándose de asuntos por miles de millones de dólares? Revisemos esto a la luz de nuestra historia, que ya dio valiosas lecciones como para no tener que repetirla.

En fin, existen otros *prietitos* también de gran importancia, entre los que figuran la inseguridad y el desprestigio creciente del sistema electoral. Pensemos en un órgano ciudadano, democrático, multidisciplinario, representativo, constituido con mexicanos de intachable moral y capacidad comprobada para que, cuando menos en forma de asesor, ayude a todos los sectores del Estado mexicano a cumplir con su cometido.



*Luis Enrique Encinas Serrano. Licenciado en Administración de Empresas, egresado de la Universidad de Sonora. Actualmente brinda asesoría administrativa. Correo: lae.encinas@gmail.com

Leticia Varela Ruiz

Reconocimiento al Maestro Sonorense 2013

¿Quién es?

Originaria de Hermosillo, inició su actividad artística y docente en 1964 en la *Universidad de Sonora* (Unison), y a partir de la década de 1980 integra y dirige grupos vocales e instrumentales. Obtuvo su *Doctorado en Musicología, Hispanística y Etnología*, por la *Universidad de Colonia en Alemania* (1982), siendo la primera mexicana en alcanzar este doctorado.

Asimismo, en 1983 fundó y dirigió durante 18 años, la *Escuela de Disciplinas Musicales*, que atiende desde preescolares hasta adultos, creando su propia metodología didáctica, e instituyó la *Escuela Superior de Música* de la Universidad de Hermosillo en 1986.

*Mujer y Poder

Con más de 40 años dedicada a la enseñanza musical, la *Dra. Leticia Varela Ruiz* fue reconocida como el *Maestro Sonorense 2013*, en el marco del *Festival Cultural Alfonso Ortiz Tirado* (FAOT 2013). Su distinguido reconocimiento lo merece principalmente por su incansable labor desde la docencia, la escritura, la creación, la dirección y la fundación de grupos y escuelas en esta disciplina.

Leticia Varela es una *maestra* que ha tenido la posibilidad de contagiar a otras personas con su entusiasmo; se ha entregado a la formación de *músicos* profesionales y ha incursionado en el estudio de la música autóctona sonorense y ha sido traductora, conductora y productora de varias obras sobre música.

Su interés musical surgió desde muy pequeña, gracias a la afición que tenían sus padres; inició sus estudios a los ocho años de edad y tuvo la oportunidad de formarse por diez años a lado de la *maestra Emiliana de Zubeldía*.

Es *socia fundadora y presidenta* de la *Fundación Emiliana de Zubeldía Inda, A. C.* (2007) y actualmente se desempeña como *presidenta* de la *Fundación te Escucho, IAP*, y *consultora certificada* (París, 2001) en el *Centro Tomatis Hermosillo*, del cual es *socia fundadora* desde 2002. El proyecto de esta institución consiste en atender a niños afectados con parálisis cerebral, retraso en el desarrollo psicomotor, hipotonía y otros padecimientos neuromotores; dicho método funciona gracias



En Alamos le entregaron el reconocimiento la directora del *Instituto Sonorense de Cultura*, Poly Coronel, y el presidente municipal de la *Ciudad Mágica*, José Benjamín Anaya.



La *Doctora en Musicología*, Leticia Varela Ruiz, fue reconocida como el *Maestro Sonorense 2013*, en el marco del *Festival Cultural Alfonso Ortiz Tirado* (FAOT 2013).

estimulación neurológica vía nervio auditivo, utilizando a la música como el vehículo para llegar a las distintas áreas del cerebro.

“Lo que entiendo que le produce a todo mundo la música, es una posibilidad de desarrollo de su cerebro, en todas sus áreas, mientras más rica y variada sea la música que escucha, entonces son más las zonas del cerebro implicadas en este desarrollo”, explica la *Dra.* en *Musicología*.

Dentro de su experiencia como profesional, ha publicado numerosos artículos en diversos medios; métodos de iniciación musical, rítmica y solfeo, armonía y entrenamiento audiovocal. Es autora de *Zubeldía, Maestra Maitea* (biografía), *La Música en la Vida de los Yaquis*, *Música Indígena Sonorense* y una serie de cinco discos compactos de musicoterapia antiestrés. Ha traducido del francés tres libros del *Dr. A. A. Tomatis* y ha producido y conducido programas educativos para radio y televisión.

Su característica principal es el entusiasmo que le aporta a cada una de las actividades que realiza; la música ha sido su compañera en todos los momentos de su vida y ha sido el tesoro que le ha dado capacidades para desarrollarse personal y profesionalmente.

Su impulso es el deseo de facilitarles a los niños y jóvenes –a través de la música- el conocimiento y desarrollo de sus propios potenciales, y el gozo de encontrar y compartir lo bello y lo bueno del universo en que vivimos; por tal motivo expresa: “Si Dios puso un talento en mi mano, he tratado de hacerlo que fructifique, no enterrarlo en un agujero para cuidarlo, sino que salga y fructifique”.

México Próspero y su Lastre: la Educación

*Rebeca de Sánchez

Con desconcierto muchos recibimos un artículo publicado en el *New York Times* por Thomas Friedman a finales de febrero sobre México como la próxima potencia del siglo XXI por encima de India y China (“How Mexico got back in the game”, NYT del 23 de febrero de 2013). Luego comenzaron a “tuitearlo” muchos políticos mexicanos y comenzó la discusión sobre si sí o si no John Kerry (el nuevo y flamante Secretario de Estado que sustituye a Hillary Clinton) debe tomar más en cuenta a México que a Israel, Palestina o Afganistán. Desconcierto porque el periodista norteamericano pinta un escenario fabuloso mientras vivimos una crisis generalizada: las nuevas cifras macroeconómicas reveladas de 2012 del expresidente Calderón fueron prácticamente las peores de América Latina. Los primeros tres meses del presidente Nieto han sido de los más violentos. Dolor tras dolor.

Sumado a lo anterior desde finales de febrero también se está poniendo de moda la nueva serie “The House of Cards” con Kevin Spacey, donde se palpa el maquiavelismo de los políticos norteamericanos que, en la ficción de esta producción de altísima calidad, están envueltos en una gran reforma educativa y una pugna con los dos principales sindicatos con el mismo problema que en México: la evaluación de los maestros. Didáctica fuerte. Y no se puede evitar pensar en la siembra que tenemos para el futuro: nuestros hijos y nietos, y si ellos vivirán la realidad de la potencia que vislumbra Friedman dentro de 10 ó 20 años.

¿Qué está pasando hoy diferente en el sistema educativo que pueda cambiar radicalmente nuestra crisis actual?

Está recién aprobada la llamada Reforma Educativa en México: fundamentalmente sobresalen los nuevos sistemas de evaluación para los maestros (que no pueden ser “corridos” aunque tengan resultados malos, porque la modificación del Art. 3º implica el respeto a los derechos constitucionales de los docentes, entre los que se encuentra el trabajo). Se profesionaliza la carrera magisterial, se dota de Autonomía al *Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación* y se crea un nuevo sistema de operación que permite autonomía en la gestión de los planteles, introduciendo el programa de escuelas de tiempo completo. No cabe duda que es un primer gran paso porque una vez que midamos cómo vamos podemos intentar corregir lo que esté saliendo mal.

Se incluyen a continuación tres casos de sistemas educativos:

1. Finlandia: iniciaron su reforma en los 70s y hoy en día es

el sistema más avanzado del mundo y el segundo más alto en calidad de vida, enfocada a equilibrar lo global con su situación como país en ese momento: reforma de la currícula, contenidos y sistema de enseñanza-aprendizaje; se eliminó la evaluación de los alumnos, haciendo casi personalizada educación. Conclusión: hubo un plan, se tomaron un tiempo y la concordancia con lo global. Salieron de la crisis de esa época y son potencia.

2. Japón: iniciaron su reforma en los 90’s con un enfoque a disminuir la carga académica e integración más con el ámbito familiar. Salieron de la crisis de deflación de esa época y son potencia indiscutible.

3. China: En el 2000 comenzaron con la adecuación de sus programas educativos para equilibrarlo con las habilidades que requieren los niños y jóvenes para el éxito en la economía global. Por ejemplo: el análisis y resolución de problemas por medio del trabajo en equipo, más actividades extracurriculares, y materias obligatorias como geografía e historia universal, así como la enseñanza del inglés desde la primaria. Y China ya es una potencia global casi 15 años después.

¿Nuestra reforma educativa alcanza para que en unos 10 o 15 años salgamos de la crisis actual? ¿es una cuestión de evaluación de los maestros? ¿es una cuestión de negociación con los sindicatos? Consideramos que ahora que estamos viviendo en medio del *Pacto por México* con una agenda de reformas estructurales, es el momento para que la sociedad participativa nos hagamos las preguntas correctas. Fue la falta de acuerdo entre los políticos mezquinos lo que impidió que hubiese reformas profundas en la última década. Es ahora o nunca. Y después la fórmula de tres pasos que nunca falla: (1) participar, (2) participar, y (3) participar. Ya no hay mañana.

No olvidemos lo que alguna vez dijo Alvin Toffler: “El cambio es el proceso por medio del cual el futuro invade nuestras vidas”. Es tiempo de cambios porque el futuro ya nos alcanzó.



*Rebeca de Sánchez. Psicóloga Clínica, con Maestría en Psicología Clínica, experiencia de dos décadas en terapia de grupo para adultos, dirigido principalmente a mujeres con algún tipo de maltrato. Correo, comentarios y propuestas: empoderamientociudadano@gmail.com, Twitter: @rebecadesanchez

Festival Desierto y Caribe 2013



Durante los siete días que duró la *Serie del Caribe Hermosillo 2013*, miles de visitantes presenciaron un festival lleno de alegría, de emoción y manifestaciones culturales, artísticas y gastronómicas de nuestra región.

conformaron las festividades que se llevaron en las plazas *Alonso Vidal*, *Zaragoza* y *Bicentenario*.

Se contó con la participación de más de 400 artistas regionales, 91 artesanos, 21 stands de grupos indígenas y miles de personas que disfrutaron de la gastronomía de restauranteros locales. El balance, consideró Óscar Mayoral Peña, *director del IMCATUR*, fue muy positivo en todos los aspectos; la asistencia, la promoción del talento de los artistas y artesanos locales y la convivencia sana de las familias hermosillenses y visitantes.



El director de IMCATUR, Oscar Mayoral, satisfecho del éxito del evento.

Con gran éxito se llevó a cabo y culminó el festival *Desierto y Caribe* organizado por el *Instituto Municipal de Cultura, Arte y Turismo*. Un ambiente inigualable y familiar disfrutaron miles de sonorenses y turistas, durante los siete días de fiesta que se vivieron en el marco de la *Serie del Caribe Hermosillo 2013*.

Recorridos en trolebús a las diferentes rutas turísticas, paseos al cerro de la campana, pantallas gigantes para que los aficionados al “rey de los deportes” pudieran disfrutar de la transmisión en vivo de los juegos; venta de artesanía local y de antojitos mexicanos,

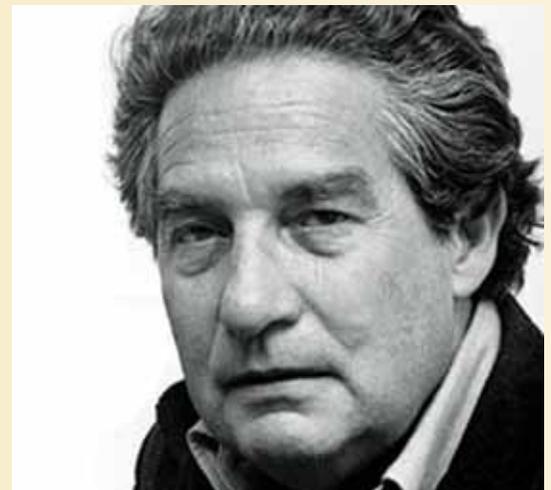
Arte y Cultura
Agradecemos el patrocinio de esta
sección, al Lic. Ricardo Acedo Samaniego
en apoyo a la difusión cultural de
Mujer y Poder



La Vida Sencilla

Llamar al pan y que aparezca
sobre el mantel el pan de cada día;
darle al sudor lo suyo y darle al sueño
y al breve paraíso y al infierno
y al cuerpo y al minuto lo que piden;
reír como el mar ríe, el viento ríe,
sin que la risa suene a vidrios rotos;
beber y en la embriaguez asir la vida,
bailar el baile sin perder el paso,
tocar la mano de un desconocido
en un día de piedra y agonía
y que esa mano tenga la firmeza
que no tuvo la mano del amigo;
probar la soledad sin que el vinagre
haga torcer mi boca, ni repita
mis muecas el espejo, ni el silencio
se erice con los dientes que rechinan:
¿estas cuatro paredes papel, yeso,
alfombra rala y foco amarillento?

no son aún el prometido infierno;
que no me duela más aquel deseo,
helado por el miedo, llaga fría,
quemadura de labios no besados:
el agua clara nunca se detiene
y hay frutas que se caen de maduras;
saber partir el pan y repartirlo,
el pan de una verdad común a todos,
verdad de pan que a todos nos sustenta,
por cuya levadura soy un hombre,
un semejante entre mis semejantes;
pelear por la vida de los vivos,
dar la vida a los vivos, a la vida,
y enterrar a los muertos y olvidarlos
como la tierra los olvida: en frutos...
Y que a la hora de mi muerte logre
morir como los hombres y me alcance
el perdón y la vida perdurable
del polvo, de los frutos y del polvo.



Este mes conmemoramos el *Día Mundial de la Poesía* y el natalicio de Octavio Paz (31 de marzo de 1914 - 19 de abril de 1998), considerado uno de los más grandes escritores del siglo XX y uno de los grandes poetas hispanos de todos los tiempos. *Premio Nobel de literatura* en 1990.

Miroslava Sternova



Este mes se conmemora el fallecimiento de la actriz Miroslava Sternova, cuya carrera artística fue breve pero productiva.

Alejandra Pelayo en el año 2000 era el *Director de la Cineteca Nacional* ubicada en la zona sur de la Ciudad de México. En esa época, vino a Hermosillo, Sonora para dar una charla sobre el cine mexicano y clausurar –casi– un Diplomado sobre *La Historia del Cine Mundial* que por esa época acababa de cumplir 104 años de su descubrimiento.

Entre la información que Pelayo ofreció de manera casi simultánea habló muy emocionado de su película *Miroslava* que acababa de terminar para su proyección nacional en ese momento; el realizador mencionó las reacciones del público y la taquilla y -además- se defendió de manera muy profesional ante las críticas al plantear las respuestas del mismo público, que siempre define al cine mexicano como realizador de *churros chafas*.

En 1955, mes de Marzo, el periódico *Excelsior* de la capital del país publicaba la imagen del bello rostro de Miroslava Sternova actriz de cine que según los dimes y diretes “se había envenenado”. Un breve tiempo antes de ello, la familia Escalante de Hermosillo, Sonora había invitado a Pedro

Infante a un compromiso familiar y en ese lapso la actriz vino acompañándole.

Sus roles de mujer dentro de la gran pantalla son evocadores... la bella rubia que se queda sin pareja en aquella comedia: “La liga de las muchachas” (1949); Miroslava es la amante de Roberto Cañedo casado con Dolores del Río en “La casa chica”; es la niña caprichosa rica en “Escuela de Vagabundos” junto al ídolo del pueblo Pedro Infante, (1954); es la dama etérea en “El puerto de los 7 vicios” de 1951, y en la escena cuando canta “*calla tristeza*” (Gonzalo Curiel) ella dirige el timón de su barco, llevándolo hacia rumbo desconocido. Ella –en su plenitud– porta en pantalla un vestido de brillante lamé ceñido a su escultural figura y envuelta en un tul elegantísimo... finalmente el papel previo a su trágico final –¿real? ¿ficticio?– es el “Ensayo de un crimen” audaz melodrama surrealista dirigido por un genio del cine Luis Buñuel.- era 1955.

Una década antes había sido coronada como reina del *Country Club* de la ciudad de México y ahí decide estudiar actuación con el maestro Seki Sano, en cuya academia conoce a su único marido: Jesús Jaime G. Obregón con quien contrae nupcias en 1946 la unión solo dura unos meses.

En 1954 estuvo nominada al premio Ariel por un rol secundario de la película “las 3 perfectas casadas” dir. Roberto Gavaldón.

La carrera artística de Miroslava fue breve (nueve años); su filmografía consta de 30 cintas. Algunos críticos opinan que ella no tenía mucha capacidad histriónica sino que su sola presencia llenaba toda la pantalla del cine.

Miroslava Sternova Beka originaria de Praga nace en Febrero 27 de 1926, hija adoptiva de Oscar Ster y Miroslava Beka. El terrible espectro de los campos de concentración con los soldados nazis que invadieron la capital de Checoslovaquia la acompañó durante toda su vida; la familia había llegado a la ciudad de México en 1940.

Ella, la bella diva del cine, nos dejó en Marzo 09 de 1955. Un halo de misterio siempre rodeó su deceso.

PERSONAJES DEL CENTENARIO

El proyecto definido con ese título anda en los trámites para que sus presentaciones para que Usted lo disfrute si aún no lo ha visto. Un servidor es creador del mismo.



* Rito Emilio Salazar Ruibal. Es Artista creador. Docente. Correo: ritoemiliosalazarruibal@gmail.com

Supremo Tribunal de Justicia

El edificio que alberga el *Supremo Tribunal de Justicia del Estado de Sonora* es de estilo contemporáneo con reminiscencias del neo clásico y fue construido recientemente (1985), comenta el historiador J. Antonio Ruibal Corella en su *Guía Turística de Sonora*.

Tiene tres plantas, una plaza interior y hermosa vista hacia el norte ya que la construcción elevada del inmueble permite una panorámica privilegiada hacia la *Plaza del Bicentenario* y la *Casa Hoeffler*. A un costado, otro de los poderes: el legislativo.



Foto: Mujer y Poder

Efemérides

de Don Gilberto



Durante este mes recordamos el nacimiento de Don Gilberto Escobosa Gámez, personaje sonorense que dejó huella a su paso por la vida. Reconocemos su excelente labor al servicio de la comunidad, como historiador y como cronista de la ciudad de Hermosillo.

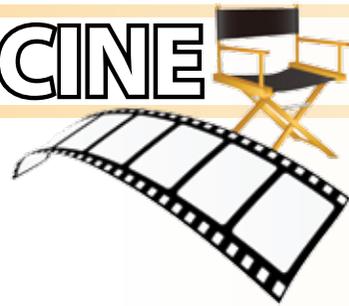
¿Sabías que...?

¿Sabías que el 13 de marzo de 1831 se instaló en Hermosillo el primer *Congreso Legislativo de Sonora*?..., y fue el 16 de marzo del mismo año cuando se nombró a los primeros mandatarios que tuvo Sonora: Leonardo Escalante y Mazón y Tomás Escalante y Corella, *Gobernador* y *Viceregobrador*, respectivamente, hasta el 30 de abril de 1832. Dicho Congreso se encargó de elaborar la primera *Constitución Política del Estado* (25 de diciembre de 1831).

El 15 de este mismo mes recordamos el aniversario luctuoso del misionero jesuita Eusebio Francisco Kino, y el día 23 conmemoramos el fallecimiento del político sonorense Luis Donald Colosio Murrieta, asesinado en *Lomas Taurinas* de la Ciudad de Tijuana, Baja California.

Celebramos también el natalicio de Don Gilberto Escobosa Gámez (17 de marzo de 1917), hombre de grandes estimaciones, que dejó huella en Sonora por su obra y por su ejemplar vida. Fue integrante del *Consejo Editorial de Mujer y Poder* y autor de varios libros de historia—entre ellos el libro del que hacemos referencia cada mes en este espacio: *Efemérides Sonorenses*-. Por muchos años registró la historia de la capital sonorense al ostentar el cargo de *Cronista de Hermosillo*. Se le recuerda con gran cariño.

*Efemérides Sonorenses de don Gilberto Escobosa Gámez (+)



La tumba de las luciérnagas

Dirección: Isao Takahata. **Guión:** Isao Takahata basada en la novela homónima de Akiyuki Nosaka. **Título Original:** *Hotaku no haka*. **Género:** Animación y drama. **Origen:** Japón. **Año:** 1988. **Distribuidora:** Studio Ghibli.

***Jimena Mendoza**

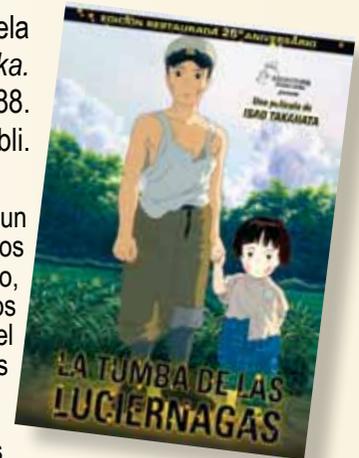
La segunda guerra mundial, un suceso cruel y devastador que dejó una herida profunda en la historia de las guerras. A finales de este suceso (1945) Japón fue sometido por las fuerzas estadounidenses, lo que causó más dolor y destrozos al ya lastimado país. La historia nos narra la breve vida de Seita un adolescente de 14 años y Setsuko su hermana de cinco, hijos de un subcomandante de la armada japonesa que han vivido junto con su madre los años de guerra.

A causa de los ataques enemigos son separados de su madre durante los bombardeos en la ciudad de Kobe y es a partir de ese suceso que comienzan sus desventuras. Tras encontrar a su madre en uno de los albergues y al fallecer, los niños son enviados a casa de unos familiares donde lejos de sentirse felices o cómodos, ellos conocerán la crueldad humana que nace por la necesidad de sobrevivir a la adversidad. Dándose cuenta de que son una molestia en casa de sus tíos y sin querer separarse, Seita decide vivir por su cuenta junto con Setsuko, pero al ser menores de edad y sin un *yen* en el bolsillo, las cosas no serán fáciles para ellos: se resguardarán en una olvidada tubería del desagüe, la

cual se convertirá en su hogar y por un tiempo vivirán felices pero sus pequeños cuerpos, débiles por la falta de alimento, se consumen poco a poco. Atacados por enfermedades y luchando hasta el final, acaba la historia de estos niños de una manera lamentable.

Conmovedora hasta las lágrimas es *La tumba de las luciérnagas* dirigida por Isao Takahata, quien hace una adaptación de primer nivel del retrato escrito por Akiyuki Nosaka donde se describen los estragos de la guerra y como afecta al sector más vulnerable, los niños, quienes sin entender el porqué, sufren en carne propia un dolor que a su corta edad no deberían sentir. Catalogada como la tercera mejor película antibélica después de *La lista de Schindler* y *El pianista*, este film es una obra maestra del arte de la animación.

*Puede encontrarse a la venta o renta en cualquier establecimiento especializado.



COMENTANDO UN LIBRO

Libro: *Personajes de la Ciudad*

Autor: Lic. Juan Antonio Ruibal Corella

***Mujer y Poder**

Un libro con información muy valiosa e interesante es *Personajes de la Ciudad*, del Lic. Juan Antonio Ruibal Corella, quien publica la segunda edición de esta obra de gran valor histórico y sumamente amena.

El autor, destacado ensayista y jurista sonorenses, cuenta con más de dos decenas de obras de diversa índole pero –según comenta en su prólogo– con *Personajes de la Ciudad* hace realidad un viejo anhelo, un anhelo personal de documentar e informar sobre los nombres de algunas avenidas de Hermosillo, calles por las que transitamos diariamente sin saber el motivo por el que llevan su nombre.

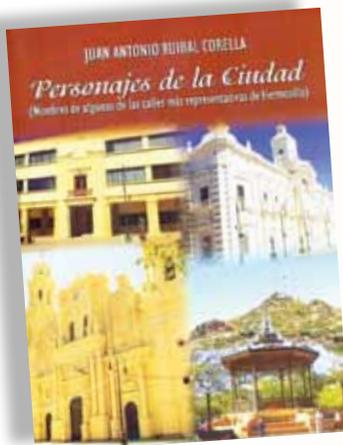
Nos da luz el licenciado Ruibal sobre ello y en cada página proporciona información sobre la vida y obra de estos personajes ilustres que merecieron el honor de contar con un nombre en la capital de Sonora. Entre ellos hay sonorenses, pero también quienes siendo originarios de otros estados hicieron alguna contribución a la ciudad en diversas áreas: educación, deporte, política, altruismo. Hombres y mujeres con cualidades y virtudes suficientes para que la autoridad y la sociedad decidiera honrarlos con el nombre de una calle.

En su obra, el autor comenta que una de las motivaciones para la escritura de esta obra fue el “que los jóvenes de hoy y mañana, conozcan un dibujo histórico de dichos personajes, por cuyas calles transitan cotidianamente a pie o en automóvil, sin tener idea en honor de quien se impuso su nombre”. Y que bien que así haya sido porque la historia debe conocerse y la contribución de nuestros antepasados no debe quedar en el olvido.

Más de ochenta breves historias contiene el libro donde de una manera sintetizada y muy amena, de un vistazo casi, el lector puede encontrar el dato que busca de tal o cual personaje. La curiosidad se apodera de nosotras cuando iniciamos la lectura de *Personajes de la Ciudad* porque son calles que conocemos muy bien pero cuya historia nos era ajena... hasta hoy que tenemos este interesante texto en nuestras manos. Texto de consulta y para disfrutarse que sin duda no debe faltar en nuestra biblioteca.

La famosa calle Dr. Aguilar, Heriberto Aja, Dr. Paliza, Román Yocupicio, Francisco Serna están ahí, documentadas, junto a personajes contemporáneos como Horacio y Concepción L. de Soria, José S. Healy, Gastón Cano y don Gilberto Escobosa, por citar algunos.

Si se interesa en adquirir un ejemplar de *Personajes de la Ciudad*, puede llamar al teléfono (662) 2123017.



Teresa Loza Macedo



En la gráfica, la artista posa junto a una de las obras que se encuentran expuestas en el *Instituto Sonorense de Cultura* desde el pasado mes de febrero.



Otra de las obras expuestas se titula "El Rector".

*Mujer y Poder

Su reciente exposición "La Brevedad del Paisaje" -compuesta por 14 obras-, se encuentra en exhibición en la Sala de Arte del *Instituto Sonorense de Cultura* (ISC), desde el pasado 21 de febrero y permanecerá hasta el día 29 del presente. Paisajes producto de su imaginación o del recuerdo de lugares visitados por la artista; en su trabajo toma su propia mirada y su propio lenguaje, a través de las impresiones del mundo y de la visión que tiene de éste.

Ella es Teresa Loza Macedo, originaria de Guadalajara, Jalisco, pero residente de la capital sonorense desde el año de 1989, tiempo en el cual inició su búsqueda y preparación constante en el campo de las artes a través de cursos y talleres impartidos por reconocidos maestros de talla nacional e internacional.

En la obra que expone, Teresa nos muestra su arte abstracto paisajes de grandes concentraciones urbanas, el cerro de la campana, de los paisajes de nuestras carreteras que se transforman, del verde o seco de los cerros o del atardecer hacia el rojo de una ciudad encendida por el tráfico, los edificios y su gente. La técnica que utiliza en sus obras -todas ellas inéditas-, es la tinta china sobre papel algodón y en algunas piezas combina el grafismo y la técnica de tinta con mancha casual, conocida desde tiempos de Leonardo da Vinci.

En palabras del Mtro. Fernando Saldaña, quien ha visto acrecer a Teresa Loza como artista plástico a través de su trabajo, expresa que "en cada nueva exposición nos habla de cómo experimenta con las técnicas y lo que le motiva a seguir practicando este noble oficio de la pintura. Y en aras de hacer crecer y alimentar al espíritu, nos sublimiza. Ella trabaja, se divierte (y también sufre, ¿por qué no?), creando sus nuevos mundos, sus propias atmósferas, para más tarde compartirlas con nosotros".

La pintora cuenta con una trayectoria de numerosas exposiciones colectivas y proyectos individuales, como "El Perro" exposición individual que donó en apoyo a la *Sociedad Protectora de Animales*

de Hermosillo. Ha sido invitada a participar en exposiciones internacionales entre las que destacan: Intercambio Cultural Artistas América, México y Francia en la ciudad de París; Exposición Navideña, Asociación "Au Coin du Feu" Senailly, Francia; "Melange Art Show" Tucson Arizona; *Festival Internacional Cervantino*, *Festival Alfonso Ortiz Tirado* en Álamos, Sonora y *Fotoseptiembre* ediciones 2004 y 2008.

En el 2012 su obra fue seleccionada para formar parte del acervo cultural de la *Universidad de Sonora*, siéndole otorgado por la misma un reconocimiento en distinción a su trayectoria en las artes plásticas y por su participación en los festejos del 70 aniversario de dicha Institución.

Invitamos a los lectores a conocer más sobre esta talentosa artista a través de su sitio: www.tereloza.com, correo: teresamac@hotmail.com y en el ISC hasta el día 29 de marzo.



"El Atardecer" es el título de este bello paisaje. Arte abstracto que impacta gratamente.

Bahía de Kino



Ya está cerca Semana Santa y antes, durante o después, se puede visitar Bahía de Kino, según si se lo que se desea es tranquilidad o la algarabía de los días de asueto. Los atardeceres son un deleite a la vista, como se aprecia en esta gráfica de Omar Gustavo Córdova.



El muelle está rodeado de vendedores de artesanías de los Seris y abundan los collares elaborados por niñas como las que aparecen en la gráfica.

*Mujer y Poder

Ya se aproxima la *Semana Santa* y con ello un sinfín de actividades que planear en compañía de nuestros seres queridos. Un excelente destino a considerar es la playa de *Bahía de Kino*, conocida también como la *Pera del Mar de Cortés*. Su extensión abarca desde *Punta Chueca* (Frente a la *Isla del Tiburón*) hasta *Punta San Nicolás al sur*, a tan solo una hora de la Ciudad de Hermosillo, Sonora.

Con una población estimada de 4990 habitantes, *Bahía de Kino* es considerada una de las playas más bellas y seguras de Sonora e incluso de México, donde el mar, la fina arena y el desierto se mezclan para ofrecer a los turistas las condiciones ideales para practicar el buceo, deportes acuáticos, la pesca, ecoturismo o simplemente recorrer la playa, admirar la naturaleza o relajarse a la orilla del mar.

La principal fuente económica que se realiza en *Bahía de Kino*, es la actividad pesquera, que contribuye con el 46.35% del producto generado en la comunidad. El comercio y los servicios, ocupan el segundo lugar con un 43.54%; el sector industria y artesanías -a pesar de contribuir sólo con el 9.59%- juega un papel medular ya que esta actividad está ampliamente extendida al interior del pueblo. Finalmente el 0.52%, restante lo aportan otras actividades productivas que incluye ganadería y huertos familiares.

Su nombre lo lleva en honor al *padre jesuita* Eusebio Francisco Kino, quien visitó este sitio durante su trabajo evangelizador en el siglo XVII, donde estableció un poblado y una parroquia que nombraron en ese entonces como *San Juan Bautista*.

Sin embargo, mucho antes de este suceso, los indígenas *Seris "Comcaac"*, se establecieron en aquel lugar, manteniendo viva su cultura y sus tradiciones, quienes acumularon amplios conocimientos de los recursos naturales y el uso racional de éstos. El campamento *Seri* prevalece en la zona de *Bahía de Kino*, llamada *Punta Chueca*, o bien, "*Hahjõ Itcoj*" en la lengua *Seri*.

Para los que se interesen dar una vuelta por este increíble lugar, no olviden visitar el *Museo de los Seris*, centro de divulgación de la antiquísima cultura *Seri*, donde se comparte información sobre las costumbres, tradiciones y fiestas del grupo étnico; además se ofrece una colección de fotografías, instrumentos musicales, artesanías como collares, aretes, adornos de conchas, hermosos cestos tejidos y teñidos con maravillosos colores, pero también nos asombran con finas esculturas talladas en palo fierro, y las tradicionales figuras de palo fierro.

Recorrer la reserva ecológica *Isla del Tiburón* -llamada así para protección de su flora y fauna-, nos permite el avistamiento de animales como el cimarrón y el venado bura. Esta isla es considerada como la más grande de México (1,200 km²), y no se permiten los asentamientos humanos, sus visitas son a través de un permiso que se otorga en *Punta Chueca*. Se recomienda practicar el buceo, el "snorkel" y la pesca deportiva.

Esta *Semana Santa*, Sonora recibe a todos los turistas con los brazos abiertos y los invita a recorrer sus hermosas playas, especialmente *Bahía de Kino*, que además de sus extensas playas de fina arena, regala espacios solitarios para explorar y pone a nuestra disposición restaurantes, hoteles, casas y departamentos ideales para el descanso.



Los pescadores del lugar ofrecen marisco fresco, en *Kino Viejo*.

Marga d'Andurain

Verdad o Leyenda



Marga d'Andurain.

*Lic. Araceli G. de Enríquez Burgos

Espía, aventurera... la vida de Marga d'Andurain fue como la de una heroína de "las mil y una noches", con altas dosis de intriga, drama y acción; espío para los británicos, se codeó con la realeza egipcia, dirigió un hotel en el desierto sirio, se propuso ser la primera occidental en visitar *La Meca*, fue recluida en un harén y más tarde encarcelada en la prisión de Yidda (Arabia Saudita) acusada de asesinato. Fue una mujer misteriosa, seductora y rebelde que desafió todas las convenciones sociales y encontró en la aventura su razón de existir.

Jeanne Amélie Marguerite Clérisse, nació el 29 de mayo de 1893 en Bayona, hija menor de Maxime Clérisse -juez del tribunal de Bayona- y de Marie Diriart -miembro de una familia de notarios y médicos-. De los cinco a los quince años recorrió un buen número de prestigiosas instituciones religiosas francesas -de todas fue expulsada-; sólo en el las *Ursulinas de Ondarribia* (Guipúzcoa) -donde la llamaron por primera vez Marga-, consiguieron que completara el año escolar.

Esbelta, de tez morena, rostro anguloso, cabello ligeramente ondulado, profundos ojos castaño oscuro y prominente nariz; Marga no era guapa pero cautivaba a los que la conocían por su simpatía y arrebatadora personalidad.

Tuvo algunos pretendientes, pero acabaría casándose con un primo lejano, Pierre d'Andurain; con quien recorrió España, Argelia y Argentina. A los dos años, arruinados, regresaron a Bayona. En 1925, la oportuna herencia de su padre, que acababa de morir en Bayona, la animó a abandonar Francia y a montar un salón de belleza en El Cairo -"Mary Stuart"-, donde consiguió un gran éxito y acudían ricas damas egipcias, esposas de oficiales británicos y algunos miembros de la realeza. Para su hijo, Jacques d'Andurain, el precipitado viaje de su madre ocultaba otra realidad: Marga habría sido reclutada por

el servicio de inteligencia británico para trabajar como espía o agente en El Cairo.

La ciudad era un hervidero de espías, informadores y agentes dobles donde Marga se movía como pez en el agua. Un día, una conocida del Sporting Club, la baronesa Brault le invitó a un viaje por Palestina, Tierra Santa y Siria en compañía del mayor W. F. Sinclair, jefe del servicio de inteligencia británico en Haifa (Palestina), con el que vivió un breve romance, comprometería seriamente su reputación en todo Oriente próximo. Para las autoridades militares francesas la presencia de la condesa en compañía de un veterano oficial británico sólo tenía una explicación: se trataba de una peligrosa espía contratada por los servicios de información enemigos.

A su regreso a El Cairo, convenció a su esposo para que se trasladaran a vivir a Palmira, donde Marga compró el único hotel -al que le llamó *Zenobia*-; al poco tiempo, se convirtió en un auténtico palacio oriental en medio del desierto. Durante los años de 1928 a 1936, recibió a ilustres invitados, entre ellos, la reina de Rumanía, el rey Alfonso XIII de España, el dramaturgo francés Jean Giraudoux, la escritora suiza Annemarie Schwarzenbach y Walt Disney.

En 1933, "la condesa" decidió emprender su aventura más descabellada: ser la primera occidental en entrar en la ciudad santa de La Meca y se casó con un humilde camellero beduino de la aldea, Soleiman el Dekmari (ya divorciada de su esposo Pierre). Posteriormente, este viaje sería una auténtica pesadilla. Al desembarcar en el puerto de Yidda, a orillas del mar Rojo, fue recluida y acusada del asesinato de Soleiman, muerto en extrañas circunstancias. Gracias a la intervención del cónsul francés Roger Maigret se libró de morir lapidada, pero fue expulsada a Francia el 15 de julio de 1933.

Posteriormente Marga regresa a Palmira y no dejó de proclamar su inocencia sobre todos los cargos que pesaban contra ella; y se volvió a casar con su esposo pero la felicidad de la pareja duraría poco. Una noche, el conde d'Andurain fue asesinado en las cercanías del hotel *Zenobia*. Tras este trágico suceso, y convencida de que nunca se haría justicia, en 1937 su viuda abandonó para siempre Siria. Unos meses más tarde era detenida en Niza y trasladada a París, acusada de la muerte de su joven sobrino Raymond Clérisse. Una vez más, y a falta de pruebas, se la dejó libre.

El 5 de noviembre de 1948, la condesa Marga d'Andurain murió asesinada en su velero en Tánger, cuando se disponía a comprar oro en el Congo. Nunca apareció su cuerpo ni se conocieron detalles del crimen. Tenía cincuenta y cinco años, aunque en las fotografías que se conservan aparece envejecida, abandonada y con la mirada ausente.

Admirada por unos y calumniada por otros, Marga no dejó indiferente a nadie. Los calificativos que recibió en vida, "la reina de Palmira", "la Mata-Hari del desierto", "la condesa de los veinte crímenes" o "la amante de *Lawrence de Arabia*", dan una idea de la fascinación que despertó esta mujer, que se definió a sí misma con una única palabra: "Aventurera".



* Lic. G. Araceli González de Enríquez Burgos. Es abogada con posgrado en Historia y Cultura de la Pintura Palazzo Spinelli y el Instituto Michelangelo de Italia. Correo: araccelli222@yahoo.com.mx

El Pensamiento tiene Género



***Margarita Oropeza**

Aunque a esta altura de mi vida me resulta increíble no haberlo percibido antes, comprendí que ser mujer me daba una diferente perspectiva del mundo, hasta que ya llevaba años estudiando Literatura.

Empezó mi sospecha cuando tomé entre mis manos un libro de Lillian Helman —esposa de Dashiell Hammett, un autor tuberculoso y alcohólico, lo cual no le quita lo genial, famoso por sus novelas negras—; el texto se llamaba “Tiempo de canallas” y era una denuncia de la persecución que sufrieron ella y su pareja por sus ideas de izquierda durante el llamado *McCartismo*, en los Estados Unidos.

El caso fue que, al abordar la lectura de su libro sentí una cadencia desconocida, un ritmo suave, otro fondo en el discurso que quizás, pienso ahora, dejaba fluir sentimientos y/o expresiones que conllevaban emociones, asunto que los hombres no se permiten, ya se sabe, no porque menosprecien los sentimientos (eso es su argumento defensivo) sino porque no entienden del tema maldita cosa.

Me sentí mucho más cómoda leyendo a Lillian que a cualquiera autor antes conocido y así lo expresé en una clase, porque esto ocurrió cuando aún era estudiante de Letras. De más está decir que descubrí dos o tres miradas que me juzgaron extraviada mental. Cabe aclarar que durante toda la carrera de Literatura jamás abordamos algún libro con perspectiva de género —pomposo título que hoy se usa para decir simplemente que las mujeres somos distintas a los hombres y tenemos los mismos derechos humanos.

Ni con perspectiva de género, ni siquiera leímos libros escritos por mujeres. Recuerdo algún poema de Sor Juana, un cuento de Nellie Campobello y ya. Todos (y quiero decir TODOS) los libros que devoré

durante décadas, rendida de devoción, fueron escritos por hombres, así como toda la música clásica que escuchaba, las pinturas y obras escultóricas que admiré, todo, era hecho por hombres. ¿Cómo diablos iba a tener conciencia de que las mujeres vemos el mundo de manera distinta a la dominante —que es masculina— si vivía enajenada vagando por todos los rincones de la inteligencia de ellos, absorbiendo sus valores, tratando de reproducir sus temas: la guerra, la muerte, la soledad, la muerte, la incapacidad ante el amor, la muerte... etc?

Cuando comencé a hacer mi propia Literatura, trabajo ante el cual es imposible ser inauténtico o no sirve, las críticas mordaces se presentaron y comenzó a ser una especie de crimen estético escribir sobre problemas amorosos, maternidad, la naturaleza y la vida, temas que las mujeres preferimos. Por fortuna no perdí el rumbo, tuve que seguir siendo auténtica y volcar mis ideas anti-guerra, en pro del amor de pareja, y sobre todo (¡ah, sobre todo!) la manera, desde

insensible hasta salvaje, en que los hombres tratan a las mujeres cuando desean destacar por medio de sus habilidades intelectuales.

Hoy sé que hay estudiosas de la perspectiva de género, sobre todo inglesas, germanas, y nórdicas que han desarrollado científicamente esta verdad enorme de que las mujeres vemos el mundo de forma distinta a los hombres y así lo volcamos en nuestro trabajo, sea artístico o de cualquiera otra índole. La razón por la cual ahora se ve más lo que piensan las mujeres, ya se sabe: Todavía no hace tres décadas, en nuestro submundo cultural local, por ejemplo, no se notaban las artistas mujeres a menos que fueran extranjeras o de extracto “Distrito Federal”.

Es evidente, para cerrar de alguna forma este tema —por lo pronto— que las mujeres pugnamos por la vida, mientras que los hombres glorifican la muerte (y ah, qué miedo le tienen); que las mujeres defendemos la naturaleza, mientras que los hombres la destruyen con el pretexto de “dominarla o investigarla”. Las mujeres pensamos en relación con la vida terrenal y los hechos concretos, mientras que los hombres se pierden en abstracciones mientras puede estarse derrumbando todo su entorno, sin que los perciban.

Estas diferencias, por decir unas cuantas, tendremos que gritarlas las mujeres, para que los hombres presten atención, y luego seguir con el terrible trabajo de lograr que nos ESCUCHEN.

Y eso que no mencioné la forma en que vivimos el sexo los dos género, oiga usted... ese sí que es un mundo aparte.



* Margarita Oropeza. Licenciada en Letras. Periodista, escritora, tallerista literaria. Ha publicado cuento, poesía, dramaturgia. Comentarios: margaritaoropeza@gmail.com

www.volva



HAZ DEPORTE. HOLA

Únete en
monoslocos.com



Somos los locos que
reemos en un
futuro mejor.



Fundación *Pata de Perro*

Mejor Cultura en el Cuidado Animal



Unidas por su amor a los animales y el deseo de hacer algo por su comunidad, las fundadoras de *Pata de Perro*: Jeanethe González Vera, Carolina Araiza Sánchez, Brenda Ruiz Pacheco y Claudia Balcázar Guzmán.

***Hilda Leonor Moreno**

Un grave problema social representa la gran cantidad de mascotas deambulando por las calles de la ciudad, una escena cotidiana que ni autoridades municipales, ni de gobierno, han tenido voluntad para ver, mucho menos atender.

Ante ello, un grupo de ciudadanas preocupadas por la situación unió fuerzas hasta lograr la conformación de *Fundación PDP (Educa, Adopta, Esteriliza), A.C.*, comúnmente conocida como *Pata de Perro*, cuyo objetivo es la implementación de programas encaminados a atacar la sobrepoblación canina y felina.

Carolina Araiza Sánchez, Claudia Balcázar Guzmán, Jeanethe González Vera y Brenda Ruiz Pacheco son las cuatro fundadoras de *Pata de Perro*, profesionistas, entusiastas y sensibles a la problemática social, quienes formaron el grupo integrado a la fecha por alrededor de veinte mujeres en el *staff*, además de cien voluntarios, en su gran mayoría mujeres.

Motivadas por el amor a los animales y el deseo de aportar un granito de arena a su comunidad, empezaron a recoger y dar hogar temporal a perros y gatos de la calle, para una vez reestablecidos entregarlos en adopción a familias interesadas.

Sin embargo, su principal meta es lograr la esterilización de las mascotas por eso, simultáneamente empezaron a dar pláticas sobre tenencia responsable de animales domésticos, convencidas de que la raíz del problema es la educación.

Así, se empezó a correr la voz entre amigos, conocidos, vecinos, familiares, amantes de los animales, quienes se adhirieron a la Fundación como voluntarios, personas que ofrecen tiempo, cuidados y hogar temporal a las mascotas rescatadas de la vía pública, las cuales llegan en infimas condiciones de salud.

Desde su página en *Facebook* han cuestionado la crueldad humana al compartir casos desgarradores de perros abandonados en avanzado estado de desnutrición; otros golpeados, torturados por la mano del hombre, atropellados, o incluso víctimas de abuso sexual, los cuales han logrado recuperarse con la oportunidad de reintegrarse a una familia, con la ayuda de los voluntarios –entre ellos médicos veterinarios.

Al ver estos casos de abandono de los animales, los voluntarios de *Pata de Perro* se han enfocado en educar a la población en el cuidado animal, por ello imparten pláticas en escuelas de todos los niveles, en empresas, en colonias periféricas, en iglesias, en campamentos de verano, en todo lugar donde las inviten y existan personas interesadas en escucharlas.

Para esta labor de concientización entre la sociedad, se hacen acompañar de “Nala”, una hermosa perra rescatada por *Pata de Perro* tras ser atropellada por un camión urbano y perder una de sus patitas. De entrada, la presencia de “Nala” puede causar un shock, sobre todo entre los menores, pero es importante conocer su historia para sensibilizar a la ciudadanía.

En su página donde comparten también la galería de perros listos para reintegrarse a una familia, dan cuenta de sus actividades para allegarse de fondos.

“Nosotros no pedimos donativos; la gente piensa que a nosotros nos pagan por esto, al contrario, muchos gastos corren por nuestra cuenta: las camisetas, la gasolina, las tarjetas, etc., porque el dinero que entra de las actividades que hacemos va directamente a los animales”, subraya Carolina Araiza Sánchez, fundadora y coordinadora general de *Pata de Perro*.

Pata de Perro es un grupo autogestivo, autosustentable al lograr

obtener recursos propios con programas como el *Go Green*, en el cual reúnen material de reciclaje para su venta. Nada es poco para la causa; todo lo traducen en ayuda para los animales rescatados, como baños garrapaticidas, tratamientos antisarna, esterilización, etc.

Este noble programa tiene una triple causa de ayuda: Al planeta reciclando; a los animales al cubrir sus necesidades de salud y alimentación; y a los niños con cáncer, ya que por cada mil tapitas de envase reunidas se da una quimioterapia a un niño afectado, a través de la *Asociación Pintando Sonrisas*.

Otros programas son el *Pata Bazar*, donde reciben donativos de ropa, bolsas y zapatos, entre otros objetos, los cuales se venden a muy bajos precios en las colonias de escasos recursos, así ayudan a la comunidad y obtienen ingresos para cubrir los gastos de la Fundación.

También venden *Pata Mercancía*: camisetas, collares, platos, placas con el nombre del perro; además, los mismos voluntarios apasionados con la causa les hacen donaciones de productos para su comercialización.

“Nuestro recurso está enfocado en esterilizar, y en el desarrollo de programas educativos para su implementación en las escuelas; de la mano con el Antirrábico, con el Gobierno, dar pláticas en colonias vulnerables. Nosotros ya lo hacemos, pero se necesita hacer algo más estructurado, si no cerramos ese triángulo nada va a pasar”.

En el *Bando de Policía y Buen Gobierno* se establece la aplicación de multas para dueños irresponsables, pero es “letra muerta”. De cumplirse, de ahí podrían obtenerse recursos una buena campaña de esterilización gratuita en la Ciudad. “Es como estar tirando el agua de un recipiente y no cerrar la llave... así nunca se va a atacar el problema de fondo”, subraya la fundadora.

Es un grave problema

El problema de los animales en la vía pública es alarmante, al estimarse que un perro mediano excreta 600 gramos diarios de heces fecales. Y en teoría, hay 78 mil perros callejeros en nuestra Ciudad lo que representa un promedio de cuatro toneladas diarias de excremento que se pulveriza, vuela y se introduce al organismo a través de las vías respiratorias o bien, se deposita en los alimentos expedidos en la vía pública.

“Aunque las cifras se obtienen de un estimado de la OMS es difícil saber con exactitud el número de animales viviendo en las calles, pero lo que es un hecho es que una perra promedio procrea entre cuatro y ocho canes, multiplicados por dos celos al año; de tal manera que en siete años habrá siete mil perros descendientes de la primera pareja. Es una pirámide”.

Mientras el gato, al tener cuatro celos al año, se calcula que en siete años, de la pareja inicial se pueden llegar a tener más de 500 mil felinos, por eso *Pata de Perro*, promueve la esterilización precisamente para evitar esta sobrepoblación y todos los problemas que acarrea.

El problema de los animales en la vía pública es alarmante, al estimarse que un perro mediano excreta 600 gramos diarios de heces fecales. Y en teoría, hay 78 mil perros callejeros en nuestra Ciudad lo que representa un promedio de cuatro toneladas diarias de excremento que se pulveriza, vuela y se introduce al organismo a través de las vías respiratorias o bien, se deposita en los alimentos expedidos en la vía pública.



Carolina Araiza Sánchez, fundadora y coordinadora general de *Pata de Perro*, con sus mascotas “Nala” y “Crayola”, ambas rescatadas de la calle por la Fundación y adoptadas por ellas mismas. “Nala”, de color blanco, perdió una patita al ser atropellada por un camión urbano.

Lamentablemente, los gobiernos no han visto esto como un problema social, no sólo de educación, sino de salud, de seguridad pública, etc., como los ataques de perros a peatones y el maltrato a los animales –un foco rojo en la personalidad del individuo.

“En Estados Unidos se han hecho estudios de asesinos seriales y los datos arrojan un antecedente en casos de maltrato animal: empezaron con el pajarito, el gato, el perro, hasta traspasar esa línea tan delgada y matar a un ser humano. No necesariamente quien acaba con la vida de un animal será un criminal, pero sí son indicadores de una conducta agresiva”.

Ninguna de las fundadoras de *Pata de Perro* es médico veterinario, por eso cuentan con una red de profesionales, quienes las apoyan otorgándoles descuentos en sus servicios y en ocasiones ofreciéndolos sin costo alguno. Por su invaluable apoyo se han convertido en ángeles para ellas.

Recientemente, las fundadoras junto a la doctora Evelia Navarro, de la *Sociedad Protectora de Animales*, se reunieron con el diputado Vernon Pérez Rubio y el regidor César Augusto Marcor, del *PVEM* –quienes están impulsando una *Ley de Protección Animal*– por lo que están a la espera de sentarse con ellos para dar sus observaciones y recomendaciones a la Ley.

“Como Asociaciones queremos que nos tomen en cuenta para que la Ley sea integral, nosotros tenemos mucho qué decir, estamos a la espera de que nos llamen”, puntualiza Carolina, ese mediodía de sábado, donde como cada fin de semana tuvieron actividad de *Pata de Perro*.

Para mayor información sobre la *Fundación PDP, Educa, Adopta, Esteriliza, A.C.* comunicarse al celular 6622 291149.



* Hilda Leonor Moreno.. Periodista y Socióloga egresada de la Universidad de Sonora. Correo: hildamor9@hotmail.com



Concurso Diseño de Cartel "Hacia una Unison Sustentable"



El jefe del Departamento de Arquitectura y Diseño, Heriberto Encinas Velarde, destacó que de acuerdo a la calidad de los carteles, éstos formarán parte de la exposición colectiva "Hacia una Unison sustentable", que se llevará a cabo en el *Festival de la Primavera*, programado para el 19 del presente.

Con el objetivo de fomentar la creatividad y formar una visión de desarrollo sustentable en los alumnos y egresados, la licenciatura en diseño gráfico de la *Universidad de Sonora* (Unison); lanzó el pasado martes 19 de febrero la convocatoria

del *Primer Concurso de Diseño de Cartel* "Hacia una Unison sustentable", cuyos temas serán el ahorro de energía, cuidado del agua y el de reducción, reutilización y reciclaje.

El director de comunicación, José Peralta Montoya, dijo que con este concurso se reforzarán estrategias y campañas del Plan de Desarrollo Sustentable (PDS) de la Unison, en cuanto a la difusión efectiva y promoción de la conciencia ambiental en la comunidad estudiantil.

Por su parte, la coordinadora del programa académico de la licenciatura, Mónica Aguilar Tobín, indicó que el diseño del cartel tendrá que ser original e inédito, deberá incluir una reseña no mayor de una cuartilla donde el concursante explicará su propuesta y el porqué de los elementos utilizados.

La fecha límite de entrega de propuestas será el 14 del presente y de ese día al 16 se elegirán las mejores propuestas de diseño y creatividad por un jurado calificador, obteniéndose estímulos de \$5,000 para el primer lugar, \$3,000 al segundo y \$2,000 para el tercero.

La premiación se realizará en el marco del *Festival de la Primavera*, programado para el 19 de este mes.

CARTELERA INFANTIL



La Princesa y el Dragón

El teatro *Saltimbanqui* adelanta la festividad del *Día del Niño* con la presentación de la obra *La Princesa y el Dragón*, en una producción y bajo la dirección de Julio Patricio Cárdenas.

Habrán dos funciones el domingo 17 del presente, en el Teatro Emiliana de Zubeldía (a las 11 de la mañana y a la una de la tarde), con un módico costo de admisión de 50 pesos en preventa (en Discos y Novedades) y 70 pesos el día del evento.

La obra contempla la participación de actores en escena y combina también títeres que harán la delicia de los niños al interactuar con ellos.

Original es que en este cuento infantil sea la princesa quien salva a su enamorada, con lo que la obra cumple con su función de promover los derechos de las niñas, explican los organizadores. Es una obra que además de diversión, orienta y forma.

Cuatro son los actores en escena: Rodolfo Figueroa, Ana Montijo,



Oportunidad de convivir con los niños de la familia brinda esta obra teatral que cuenta con una buena producción y un educativo tema.

Marco Rábago y María Emma Vázquez, quienes personifican al Dragón, a la Princesa Valentina, al Rey y a la Ancianita.

Mayores informes: ana.montijo.e@hotmail.com, Cel. 662-2766420.



Bob Esponja tuvo, desafortunadamente, poca asistencia.

Requieren apoyo los empresarios teatrales

El mes pasado se presentó la obra *Bob Esponja y La Magia de la Sirena* y una verdadera lástima fue la poca asistencia al teatro –*Auditorio Cívico*-. Los productores locales hacen esfuerzos por presentar teatro infantil y pudieran tener el apoyo de los planteles escolares para motivar a los niños a asistir o incluso organizarse con la *Secretaría de Educación y Cultura* o instituciones tales como el DIF Estatal y Municipal, para trasladar a los menores de instituciones públicas y no se desaprovechara el espectáculo. Algo debe hacerse para lograr motivar a quienes procuran diversión a los pequeños.



DISCAPACIDAD

Una Mirada a la Perseverancia

***Lic. Jorge Güereca Mada**

Helen Adams Keller, a escasos meses de nacida perdió la vista y el oído y a pesar de sus discapacidades fue escritora, activista y oradora; tuvo la bendición de un ángel -Ann Sullivan- que llegó a su vida para sacarla adelante, educarla y prepararla para ser un ícono del éxito a través de la perseverancia y la dedicación.

Nació el 27 de junio de 1880 en Tuscumbia Alabama en Estados Unidos y su sordo-ceguera fue causada por una fiebre en febrero de 1882 cuando tenía tan solo 19 meses de edad. Su incapacidad para comunicarse en tan temprana etapa de desarrollo fue muy traumática para ella y su familia; debido a esto, estuvo prácticamente incontrolable por un tiempo.

Los doctores en su tiempo llamaron al padecimiento como "fiebre del cerebro", mientras que los médicos de hoy piensan que pudo haber sido escarlatina o meningitis. Cualquiera que fuera la enfermedad, por muchos días lo único que se esperaba es que Helen muriera. Cuando la fiebre bajó, la familia se puso feliz creyendo que su hija iba a estar bien otra vez; sin embargo su madre pronto notó

Este mes en que se conmemora el *Día Internacional de la Mujer*, hacemos un homenaje a una excepcional persona: Helen Keller, ejemplo de perseverancia y dedicación.

que Helen no podía responder cuando sonaba la campana de cena o cuando pasaba su mano delante sus ojos. Llegó así a ser evidente que la enfermedad de Helen la había dejado ciega y sorda.

Los siguientes años fueron muy difíciles para Helen y su familia; se hizo una niña muy difícil, aventaba los platos y lámparas y aterrorizaba la casa entera con rabietas, gritos y su mal genio. Los parientes la miraban como un monstruo, pero su familia -y ella misma- no se resignaron con ese destino y lo fueron superando a fuerza de voluntad, constancia, y gracias también a tutores y amigos que la ayudaron.

Cuando cumplió los seis años, sus padres contrataron a una institutriz irlandesa, Ann Sullivan, quien le enseñó el lenguaje de los *sordomudos* (así se le llamaba en aquellos años) y que marcaría un giro radical en su vida. La llegada de Ann Sullivan a la casa de los Keller cambió la vida de Helen. Sullivan fue su profesora particular y amiga de toda la vida; había padecido problemas visuales por una infección ocular de la cual nunca se recobró del todo y llegó a Helen con experiencia, dedicación y amor. Le ayudó primero a controlar su mal genio, y a través del sentido del tacto logró establecer acercamientos con la mente de la niña; al cabo de tres años le había enseñado a leer y a escribir en *Braille*. Para enseñarle a hablar, Sullivan ponía la mano de Helen en su garganta para que pudiera sentir las vibraciones creadas al comunicarse.

A los dieciséis años, Helen sabía hablar lo suficiente como para asistir a la escuela y a la universidad; se graduó con honores en *Radcliffe* en 1904, siendo la



"Las cosas más bellas y mejores en el mundo, no pueden verse ni tocarse pero se sienten en el corazón": Helen Keller, ejemplo de superación, ya que a pesar de sus limitaciones físicas llegó a ser una conocida y prestigiosa intelectual en su medio, incluso con fama internacional.

Continúa...



DISCAPACIDAD

Continuación de la página anterior...



primera persona sorda ciega que podía alcanzar el reto de obtener un título universitario.

Las obras publicadas de Helen básicamente son autobiográficas, ya que encontró en la escritura la manera de compartir su difícil experiencia. Sus libros pronto se convirtieron en un ejemplo de tenacidad y resistencia frente a las dolencias eventuales de la vida, especialmente las físicas.

En octubre de 1961 Helen sufrió el primero de una serie de accidentes cerebros vasculares, y su vida pública fue disminuyendo; en los últimos años de su vida se dedicaría entonces a cuidar su casa en Arcan Ridge. En 1964 fue galardonada con la *Medalla Presidencial de la Libertad*, el más alto premio para personas civiles, otorgada por el presidente Lyndon Johnson. Un año más tarde, fue elegida como la mujer del "Salón de la Fama" en la *Feria Mundial* de Nueva York.

Poco antes de su muerte, a la edad de 87 años, Helen Keller le dijo a un amigo: "En estos oscuros y silenciosos años, Dios ha estado utilizando mi vida para un propósito que no conozco,

"La mujer es la compañera del hombre, dotada con la misma capacidad mental. Si por fuerza se entiende poder moral, entonces la mujer es infinitamente superior al hombre. Si la no violencia es la ley de nuestro ser, el futuro está con las mujeres...";

Mahatma Gandhi.

pero un día lo entenderé y entonces estaré satisfecha". Helen Keller falleció el primero de junio de 1968 mientras dormía, en Arcan Ridge.

Les recomendamos seguir la historia sobre esta gran mujer, ejemplo de vida, tenacidad y perseverancia.

"Todo aquel que diga que no se puede, es porque nunca lo ha intentado".



* Lic. Jorge Güereca Mada. Presidente de la *Fundación Por un Mejor Andar*, A.C. www.porunmejorandar.org.mx. Facebook "fundacion por un mejor andar". Twitter @porunmejorandar. Teléfono: (01662) 197 2629. Correo: fundacionporunmejorandar@gmail.com

Mejor, entérate en
EXPRESO
Descárgalo en tu iPhone o iPad

ENTERARTE UNA HORA DESPUÉS, ES NO ESTAR ACTUALIZADO.

@expresoweb
expreso.com.mx

EXPRESO

La Mujer Ante la Vida



Este mes conmemoramos el *Día Internacional de la Mujer*. La mejor manera de enfrentar las dificultades es con entusiasmo, valentía, convicción y sobre todo con amor.

***Eva Saavedra**

Todas las mujeres enfrentamos circunstancias adversas. Viene el momento difícil por el abandono del hombre que hemos amado, o por no recibir el amor y el respeto que merecemos, por un hijo rebelde, por el diagnóstico médico de una enfermedad incurable, por una situación económica deplorable, y la lista se haría muy larga... pero amiga, nuestra pregunta es: ¿Qué actitud estás tomando frente a tu situación?, ¿Cuáles son tus pensamientos? Porque ¿sabías que: "cuál es su pensamiento en su corazón, tal es él", y de la abundancia del corazón, habla la boca?

Si dentro de ti piensas que no vales, que no tienes belleza, que nada te sale bien, que no vale la pena vivir, deja decirte que estás aceptando una mentira. Fuimos creadas con la mentalidad de autogobernarnos en todos los roles de la mujer, la belleza de la respuesta emocional al amor y al dolor, la fuerza de seguir lo que tiene valor, de soportar lo que es necesario y de dejar de lado lo que no es para nosotras, el gozo de ser madres, si traemos o no hijos al mundo.

Se entiende que vivimos en un mundo lleno de inseguridad, falta de confianza, desesperanza, desánimo, sufrimiento, y la seguridad de saber quiénes somos, pero no podemos pensar en lo negativo de la vida; necesitamos confiar también en la gente aunque nos hayan fallado, es necesario dar nuevas oportunidades.

Debes de acordarte que sabes quién eres, hacia dónde vas, sabes que lo que estás haciendo es lo que te caracteriza porque ese es tu fuerte; en ocasiones tenemos días muy agotados, al llegar a casa correteamos a nuestros hijos, nietos, y como dicen que somos el centro del hogar y cuando no estamos en casa nada es igual, cuando enfermamos nos extrañan; siempre pensamos en los otros, servimos la mesa, y cuando nos sentamos a comer... ya todos han terminado. Y no escuchamos un "gracias"; pareciera que nadie se da cuenta de lo que hacemos y somos como mujeres.

En el sufrimiento, las lágrimas brotan de nuestros ojos y son una expresión del alma por el dolor que sentimos. Hasta pensamos que nadie nos entiende por el hecho de ser mujer.

Para empezar hay que hacernos una pregunta, ¿Quién es la mujer? Un ser humano creado por Dios, pura y preciosa, con un propósito, con una personalidad femenina, con necesidades, impulsos y deseos, con la capacidad de ir más allá de ella misma, con cualidades espirituales y con un valor incalculable.

¿Qué piensa el mundo de la mujer? Rechazada y marginada por la sociedad. En algunas culturas la mujer es un objeto, ha sido marginada e impedida de ser ella. Colocada en una posición inferior al hombre y criticada en la historia de muchos pueblos.

¿Y qué piensas tú como mujer? Nuestro punto es que el sufrimiento es parte de la vida. Dependiendo de la actitud que tomemos frente a ello la vida se hará más llevadera o se tornará en una carga muy difícil de soportar. Si tu corazón está quebrantado, te animamos a que descanses plenamente en Dios, El mejor que cualquier persona en este mundo nos entiende y sabe cómo consolarnos...



*Eva Saavedra. Licenciada en Teología y escritora.
Correo: evasaavedra7@hotmail.com

¡Llama para una asesoría y te presentaremos varias opciones sobre el seguro conveniente para ti!



Asesores en:

* Seguros de Vida

* Planes de Ahorro

* Seguros Educativos

* Planes de Retiro

* Gastos Medicos Mayores

Teléfono: | 662- 260 4772
662- 260 4676

Atención personal de:

Jorge Armando Vázquez Pesqueira

E.mail: jorgevazquezseguros@eninfinitum.com

jvazquez.gnp@gmail.com

Demencia Senil

***Dra. María Bertha Covarrubias**

La *Demencia Frontotemporal* (DFT) es una degeneración de las células nerviosas con afectación de los lóbulos temporal y frontal; hay una presentación de proteínas TAU en el cerebro que interrumpen las actividades normales de las células y mueren. Es la causa del 2 al 10% de las demencias, y aparece entre los 40-65 años de vida; en general hay una historia de demencia en la familia, por lo tanto hay un factor genético comprobado.

Debido en donde se encuentra el daño, los pacientes tienen alteración del juicio, del comportamiento social, les cuesta ceñirse a las normas sociales, son rudas o poco apropiadas; hay desinhibición, apatía, pérdida de lenguaje, la conducta es repetitiva o compulsiva, hay aumento del apetito, problemas motores, hay rigidez y problemas de equilibrio y conductas estereotipadas. Hay cambios en la memoria reciente y en el cálculo; la tareas viso-espaciales se mantienen por años detectada la enfermedad. Las tareas que requieren planificación son las que sufren.

Los síntomas son insidiosos, pero cuando nosotros detectamos al compañero o algún familiar con conductas repetitivas y que con ellas el paciente trata de ocultar su deterioro, hay que pedir la valoración de un médico, no dejarlas como algo sin importancia.

El profesional de la salud buscará y nos ayudará a encontrar el diagnóstico por medio de la clínica y de estudios de laboratorio y gabinete. Hay que diferenciarla de la depresión o de otro tipo de demencia, porque ello nos puede ocultar el cuadro.

Estos pacientes se van asilando del medio social para ocultar sus fallas en el lenguaje; dejarán sus finanzas a cargo de la persona de confianza y veremos que poco les gusta intervenir en la vida familiar, prefiriendo aislarse a convivir con la familia.

No les llama la atención las salidas y podrá tener conductas inapropiadas o comentarios en broma fuera de lugar, por ello es importante que siempre esté a su lado una persona que sepa de su diagnóstico y de sus carencias. Son personas que se dan cuenta de lo que sucede y pueden seguir interactuando, pero supervisadas por personal que les brinde cariño y atención para sus problemas.

El tratamiento recomendado es el médico y las terapias de



estimulación como lenguaje, cálculo, relaciones sociales, y nunca dejarlo solo, porque debido a su incapacidad de tomar decisiones puede tener un problema y provocar un problema mayor en su hogar.

Lo más importante es darnos cuenta de que algo le sucede a nuestro familiar, y aun cuando no nos guste el diagnóstico, si se hace en forma temprana, es posible ayudar a que continúe con calidad de vida y dentro de un ambiente familiar adecuado.

Hermosillo ya cuenta con lugares de atención y con personal capacitado para el diagnóstico de éstas y otras demencias; acudamos y no lo veamos como un lastre, sino como una oportunidad de crecimiento.

Cada vez mejoran más los métodos y los parámetros para el diagnóstico de las demencias y, como ya hemos mencionado, hay muchos tipos de ellas y cada una tiene como atenderse.

Demos calidad y atención, y como ya vimos, ésta es una demencia en edad temprana, no sólo es padecimiento del adulto mayor.



* Dra. Ma. Bertha Covarrubias Manrique. Geriatra. Promotora del Proyecto: Grupo Gerontológico Unido. Everardo Monroy 39 A. Colonia Centro. Teléfono: (662) 2 17 49 47. Correo: be.coma@hotmail.com



FRANQUICIAS Y VENTA DIRECTA

CAMBIA TU CAFÉ Y... CAMBIA TU VIDA

Café Gourmet Saludable, con Ganoderma

100% orgánica Desintoxica y Equilibra su organismo

Franquicia y venta directa: Rebeca Arvizu Tel. 3 01 98 29 Correo: rebeca_8arvizu@hotmail.com
Georgina López Toledo Cel. 6621 552450 Correo: lizethe_glt@hotmail.com



El Aura Humana

*Gisel Sotelo Cano

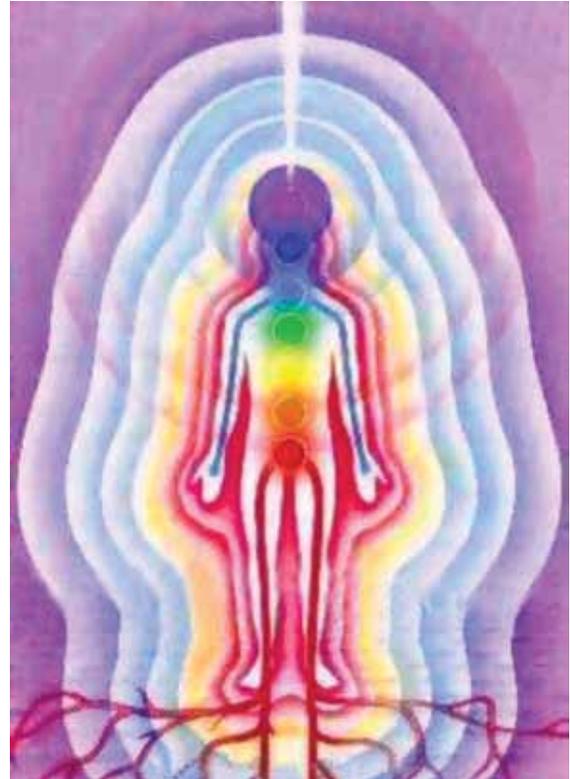
El aura se ha considerado como un campo de fuerza o energía vital que envuelve a todo ser existente en nuestra naturaleza, seres humanos, animales y plantas irradian su propio campo áurico. Varias culturas y tradiciones, sobre todo la hindú, han hecho alusión a esta energía que nos rodea a todos, incluso a los metales y minerales, que también poseen un campo energético individual.

El campo de fuerza energético del aura humana es producido por las distintas vibraciones y frecuencias que emanan de nuestro cuerpo a través de los siete principales puntos energéticos o *chakras* (palabra que significa *rueda* en sánscrito, ya que su forma es similar a una rueda que gira, cuya función es distribuir y procesar el flujo de energía que circula por nuestro cuerpo para cumplir con las diferentes funciones hormonales, nerviosas o vasculares). Se extiende varios centímetros más allá de nuestra piel, y también ha sido llamada *bio-campo*. Sus propiedades electromagnéticas han sido registradas usando aparatos muy sensibles llamados magnetómetros, siendo que antiguamente sólo era perceptible por individuos con cierto entrenamiento y visión. Estos instrumentos han sido capaces de captar la emanación lumínica que puede manifestarse en un rango de colores que va desde el blanco hasta el violeta, similares a los colores del arcoíris. Estos colores, así como la forma del aura de cada persona, continuamente están cambiando, influidos no sólo por nuestra salud física, sino también por nuestras emociones, nuestras relaciones, la actividad que estemos realizando, el ambiente externo, etc.

De esta manera, la forma y colores del aura para cada persona son diferentes y muy individuales. En general, la función de nuestra aura es protegernos de las energías físicas, emocionales y psíquicas del medio ambiente al filtrar las energías dañinas. También puede actuar como un puente que nos conecta a las energías que nos nutren y nos ayudan a desarrollarnos. De igual forma, puede enviar señales hacia otros campos áuricos para intercambiar información, intercambio que tiene como resultado que atraigamos ciertos tipos de energías.

Esta función de antena del *bio-campo*, nos ayuda a atraer energía del ambiente y también la envía hacia afuera, de manera que si nos sentimos felices o animados, nuestra aura puede irradiar y llenar toda la habitación. Cuando estamos tristes o apesadumbrados, el aura se colapsa, formando un caparazón energético que nos aísla del mundo y puede sentirse como un muro o valla eléctrica que mantiene a raya a los demás.

Aunque el campo energético tiene variados colores, siempre predomina uno dos, teniendo una gran influencia sobre nuestro estado de ánimo y conducta. Individuos que irradian predominantemente el color verde en el aura, se dice que son tolerantes, balanceados, armoniosos y tienen una buena



En general, la función de nuestra aura es protegernos de las energías físicas, emocionales y psíquicas del medio ambiente al filtrar las energías dañinas.

comunicación con sus semejantes y la naturaleza. Quienes irradian azul, son personas calmadas, tranquilas, honestas, amables y con gran paz interna, sus emociones son estables. El violeta habla de una persona muy intuitiva, con gran imaginación, meditativa y con habilidades artísticas desarrolladas. Personas con rojo en el *bio-campo*, son muy energéticas y divertidas, con mucha vitalidad, espontaneidad y pasión por lo que hacen. El naranja está contenido en personas muy creativas, productivas, optimistas y con gran entusiasmo. Por último, el amarillo en nuestra aura caracteriza la diversión, el humor, el poder personal, un gran intelecto y la lógica creativa.

Usted, amable lector ¿se identifica con alguno de estos colores?



*Gisel Sotelo Cano. Psicóloga clínica, especialista en terapias alternativas. Correo: luzinterior7@gmail.com. Asesoría y consulta: Cel 6621 113338. Página web: www.giselsotelo.com. Correo: gisel@giselsotelo.com

Los chismes del café...

Por: La Leguleya



¡Se Acabó la Fiesta!

Pues terminó la *Serie del Caribe* y con ello la ciudad vuelve a la normalidad después de tanta fiesta...

Mis comadres se dieron vuelo en la *Plaza Zaragoza* y en la *Plaza Bicentenario* porque ya que no pudieron ir a ningún juego por aquello de la *piojez* pues cuando menos disfrutaron junto con el pueblo de toda la algarabía y atractivos que hubo por doquier... eventos no sólo deportivos, sino culturales y artísticos, y para toda la familia...

Como que sentimos que se paralizó la chamba y nadie quería saber de responsabilidades, sino de reventón del bueno, y motivos de sobra había, sobre todo el día del gran final y la sorpresota del gane del partido de México... Wowwwwww ya hacía falta una buena noticia ¿no? ¡Y algo que celebrar...! "De por sí con cualquier cosa nos alborotamos", dijo mi comadre Lolita. Y *cuantimás* habiendo un motivo de peso como en este caso en que fuimos anfitriones y estrenamos estadio de primer mundo...

Un *sabiondo* de esos que abundan, dice que es el estadio más grande y espectacular de todo Latinoamérica... no sólo de México... ¿cómo la ven? Como que se volaron la barda las autoridades ¿no? "Pues de perdida una buena por tantas de las malas que hay", dijo la crítica y aguafiestas de Lolita, de quien ya les he platicado que a todo le pone un *pero*...

No pudimos asistir a ninguno de los juegos, pero fue suficiente para nosotros ver todo en la tele y en las pantallas gigantes que se colocaron en varios lugares, donde pudimos ver el impresionante estadio y las luces artificiales del día de la inauguración... ¡todo se veía precioso!

Creo -dijo la comadre Lolita-, que hasta los del movimiento de *No Más Impuestos* hicieron un alto en su camino para celebrar pero, como dice Cuquita, sin duda eso les hará de nuevo *agarrar vuelo* porque ya estamos en la curva final ya que el mes próximo se vence el plazo para el pago de la tenencia que es lo que más afecta...

Pero mientras la fecha llega, el pueblo -nosotras incluidas- gozó estos días y creo que también cumplimos nuestra parte al ser excelentes anfitrionas de tanto extranjero que vino a nuestra tierra, a quienes con orgullo presumimos nuestros atractivos: el recién remodelado *Parque Madero*, el *Centro Histórico*, el *Cerro de la Campana*, nuestra iluminación espectacular de *Catedral*, nuestros restaurantes tan variados... entre otros muchos atractivos que tenemos y que nos encanta mostrar ¿verdad?

Creemos que los visitantes se fueron encantados con *Hermosillo* y con su gente..., y ustedes ¿lo creen así o vieron algún puntito negro en el arroz? A ver... a ver... ¡cuenten!, ¡cuenten!

TARJETERO DE *Rafael Antonio*

El Patito feo

Ernesto, alias El Pato de Lucas, se le fue a la yugular al gobernador Padrés por el tema de los nuevos impuestos. Ve la paja en el ojo ajeno y no la viga en el propio, porque el PRI aprobará el IVA en alimentos y medicinas. Con ese discurso va a estar difícil que el patito feo se convierta en el hermoso cisne de la fábula.

Ignorancia

Un joven me preguntó en la calle que si dónde quedaba el Blvd. Coloso. Le dije que era el Blvd. Luis Donaldo Colosio, no Coloso, y le di el rumbo. Le dio igual. Y es que tras tantos años de su muerte, los jóvenes de hoy apenas si saben que se trata de quién hubiese sido Presidente de la República si Salinas no lo hubiera.... digo si Mario Aburto no lo hubiera asesinado.

Hacen bola contra Padrés

Ya le hicieron "montón" a Padrés los del "No Más Impuestos". Se les sumaron en contra del Gobernador un quinteto de rijas agrupaciones de acá de Sonora, que van desde la Tribu Yaqui hasta el Staus, pasando por El Barzón y otras dos. Y Padrés, desde luego, ya se apresta a buscar apoyo a su causa recaudatoria en otras más: A ver dónde las encuentra fuera de su círculo de incondicionales.

Que volverá el PRI a Sonora

El PRI ya tiene un exitoso eslogan para la sucesión gubernamental del 2015. Reza así: "¡Quitaremos el Comun!". Pero el PAN tal vez saque uno mejor, luego de que el PRI votará a favor de la reforma fiscal que gravará con IVA los alimentos y las medicinas. Lo dicho: Mi Tata está 'pa mi Nana.

No más robo en gasolineras

Un nuevo software obligatorio en las computadoras de las expendedoras de gasolina del país, evitará que puedan darse litros de 900 mililitros o menos. Y si el gasolinero altera el dispositivo dejará una huella descubridora.

Así, el gobierno se deshace de su cómplice en el abuso contra los consumidores. Se quedará él solito con el robo del gasolinazo mensual.

Vivito y coleando el Chapo Guzmán

Son rumores, son rumores, dijo el Secretario de Gobernación, Miguel Angel Osorio, acerca de la desmentida muerte del Chapo Guzmán. Nomás le faltó decir "qué alivio" porque con el Chapo vivo puede establecer el pacto de que su cártel se quede con la plaza entera a cambio de acabar con todos los demás mafiosos. Recordemos que Guzmán prometió pagar la deuda externa a cambio de protección: Es hora de tomarle la palabra.

Mujeres al volante

El número de conductoras ebrias ha aumentado exponencialmente. Cuando un auto se nos atravesaba decíamos "tenía que ser mujer". Hoy el cliché aumentará: "y ahora además tomadas, Dios nos libre".

Yo creo que muchas damas se atraviesan porque estiman que el hombre debe cederles el paso. Yo lo haría. Pero es difícil advertir el sexo de quien va conduciendo un auto como alma que lleva el diablo.

Cuatro copas

Nomás decir otro nombre, sin falsificación de documento; nomás negarse a someterse al alcoholímetro, lo cual solo perjudica al detenido, no son delitos. Como tampoco hay amenaza si no se provocó temor en los policías, lo cual es imposible en un retén de policías.

La única falta fue tomarse 4 tequilas. Y ya por eso lincharon mediáticamente al "Niño Verde". No hay hipocresía más grande que la hipocresía de nuestros políticos.

RECOMENDAMOS AMPLIAMENTE
A ESTOS PRESTADORES DE SERVICIOS

Mujer y Poder te asegura que te atenderán
con profesionalismo y honestidad.



LABORATORIO CLINICO
BARRAGAN

**Q.B. Francisco R.
Barragán Duarte**

Clínica "Marni"

Tel.Fax (662) 213.2302

Juárez y Gastón Madrid

Correo electrónico: lab_barragan@hotmail.com

CED. PROF. 1846045 REG. S.S.A. 251-93

SERVICIO A DOMICILIO

Florería KYOKKO

Arreglo natural y artificial para
bodas y todo tipo de eventos

Atención personal de su propietaria:

Ma. del Carmen Rivera

!NUEVA UBICACIÓN!

Dr. Paliza Num. 123 entre Reforma y Colegio Lux

Tels: (662) 215 2350 y 210 9266



Salón **LH**
Letty Hernández

Especialista en tinte

*Tinte *Peinado *Maquillaje *Tratamientos

*Manicure *Pedicure *Gelish

Teléfono: 210 6763 y 218 1855 Correo: letty.salon@live.com.mx

Fioré
Flores y Eventos

Fiore, detalles que resaltan tu evento

Atención personal de José Fco. Ríos Silva
*Diseñador Floral con mas de 20 años de experiencia en Florería Lorenia

Tel 2-145455 Cel: 6621 20 5817 Correo: dfioree@hotmail.com

- Arreglos de flores, naturales y artificiales
- Servicios para eventos
- Servicios dentro y fuera de la ciudad



Elegance Cleaner
TINTORERIA
DRY CLEANER

**HAY UNA
CERCA DE TI**

Limpieza especializada • lavado de
edredones • Entrega Express • Servicio de
solo planchado • Servicio a domicilio

Tels: 212-0268 - 210-7618 - 212-4013
210-6775 - 260 - 2227

CARPINTERIA

Todo tipo de carpintería en terminado
fino o rústico

Tel: (662) 250.3706

Joel Eleno Serrano

Cel: 66.21.03.14.04



Medicina Natural

Dr. Alfonso Lozano

Teléfono: 2 15 60 22

Correo: consultanaturistahoy@yahoo.com

+ Consulta médica + Terapia
+ Productos naturales

Elaboración y venta de Shampoo de Colágeno
(fortalecimiento y crecimiento de cabello)



Dra. Fernanda Teyechea M.

Especialidad en Rehabilitación Oral - U.A.G.

D.G.P. 2608661 Céd. Esp. ASV2- 22254

- Odontología Estética
- Blanqueamientos
- Porcelana sin metal
- Rehabilitación sobre implantes

Tel: (662) 216-7184

Cel: 044-662-124-0633

fteyechea@prodigy.net.mx

Paseo de Las Fuentes No. 23 entre Sahuaripa y Olivares, Col. Valle Verde, Hermosillo, Sonora



Hotel Gándara



Servicios:

- 149 habitaciones
- Internet inalámbrico
- Alberca
- Amplios jardines
- Servicios secretariales
- Agencia de Viajes
- Salones de eventos
- Telefonía de larga distancia

Guaymas

Hotel Playa de Cortés

guaymas@hotelesgandara.com.mx
teléfono (622) 221 1047
dirección Bahía de Bacoachibampo No. 66

Hermosillo

Hotel Gándara

hermosillo@hotelesgandara.com.mx
teléfono (662) 1091204
dirección Blvd. Kino No. 1000 col. Pitic

Lada nacional sin costo: 01 800 623 4400 Lada internacional sin costo: 1 800 782 7608

Hoteles  Gándara
Hospitalidad Sonorense

www.hotelesgandara.com.mx

PREPARAMOS ELECCIONES

DEMOCRATICAS

Conoce nuestras funciones visitando:
WWW.CEESONORA.ORG.MX



4^{TO} GRAN SORTEO

CUMPLIR ES GANAR



Revalida
tus placas
2013
y participa en
dos etapas del
sorteo



PREMIOS

2 Ford Fiesta
2013

6 Cheques
de Caja

Valor total en premios: **\$665,800**

CUMPLE OPORTUNAMENTE Y PARTICIPA:

14 de marzo

- 1er. Premio:** Ford Fiesta sedán 2013 con valor de \$177,900
 - 2do. Premio:** cheque de caja con valor de \$75,000
 - 3er. Premio:** cheque de caja con valor de \$50,000
 - 4to. Premio:** cheque de caja con valor de \$30,000
- Con un valor total de \$332,900

18 de abril

- 1er. Premio:** Ford Fiesta sedán 2013 con valor de \$177,900
 - 2do. Premio:** cheque de caja con valor de \$75,000
 - 3er. Premio:** cheque de caja con valor de \$50,000
 - 4to. Premio:** cheque de caja con valor de \$30,000
- Con un valor total de \$332,900



Consulta tu estado de cuenta en el sitio:
www.sonorensesumplido.gob.mx

Permiso de Gobernación: 20120997PS05

